

LISTOPAD 2018



ZPRAVODAJ

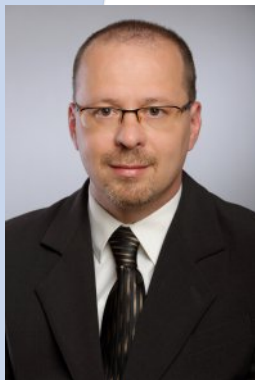
Městské knihovny v Přerově

příspěvkové organizace

ÚVODNÍK

Vážení čtenáři, uživatelé a návštěvníci Městské knihovny v Přerově,

je tady listopad a s ním se podobně jako v předchozích letech hlásí o slovo další vědomostní soutěž pro dospělé. Jak již její název „Stopy slavných Přerovanů napříč stoletím“ napovídá, budou soutěžní otázky věnovány významným přerovským osobnostem a jejich zajímavým životním osudům, cenným výtvarným, hudebním či literárním dílům nebo jedinečným sportovním výkonům. Pokud vám tedy slavná přerovská jména nejsou cizí, neváhejte a zapojte se do tohoto listopadového soutěžního klání – třeba právě vy budete jedním ze tří vylosovaných výherců, kteří obdrží hodnotnou knižní publikaci Procházka zapomenutým Přerovem autora Petra Sehnálka, kterou vydalo statutární město Přerov.



Příznivce současné domácí literární tvorby v listopadu snad potěšíme autorským čtením a besedou se spisovatelkou Ivou Pekárkovou, která má na svém kontě mj. úspěšné tituly jako Péra a perutě, Pečená zebra nebo Levhartice. Z jiného soudku bude přednáška Jiřího Lapáčka, který posluchačům přiblíží období let 1919-1939 v Přerově a objasní tehdejší politickou situaci ve městě. Pro milovníky zvířat bude určena přednáška Jana Bedřicha nazvaná Gorilí rodina v pražské ZOO, na níž se budete moci dozvědět spoustu zajímavých informací ze života goril, které v encyklopediích a jiných odborných publikacích běžně nenajdete. Prostřednictvím Kulturní akademie knihovny se pro změnu přesuneme do světa automobilového sportu - tématem listopadového setkání seniorů totiž bude česká královna volantu Eliška Junková. A v případě, že rádi poznáváte cizí místa a daleké země, přijďte si již tradičně poslechnout poslední cestopisnou přednášku roku, kterou si pro vás opět přichystali manželé Alena a Jiří Márovi, tentokrát na téma Kambodža, Laos a Thajsko.

Všechny důležité informace o našich akcích a aktivitách pro vás budeme nadále aktualizovat na internetových stránkách knihovny www.knihovnaprerov.cz a na sociální síti Facebook www.facebook.com/KnihovnaPrerov/ www.facebook.com/TeensClubPrerov/

Krásné podzimní dny vám přeje a na shledanou se těší celý realizační tým pracovníků Městské knihovny v Přerově.

Ing. Pavel Cimbálník
ředitel Městské knihovny v Přerově

PŘEHLED AKCÍ

AKCE PRO DĚTI

do 30. 11. STOLETÉ KUKÁTKO

Výtvarná soutěž pro děti a mládež do 15 let. **Pobočka Předmostí, Hranická 93/14** (stará škola), více informací v knihovně a na stránkách www.knihovnaprerov.cz

2., 9., 16., 23., 30. 11. XBOX

Oblíbená herní konzole s množstvím zábavných sportovních aktivit je pro vás připravena každý pátek v odpoledních hodinách. **Půjčovna pro děti, Palackého 1, od 14.00 hod.**

2., 9., 16., 23., 30. 11. HERNÍ KLUB

Páteční odpoledne plné deskových her, kvízů a soutěží. **Půjčovna pro děti, Palackého 1, od 14.00 do 16.00 hod.**

6. 11. TVOŘIVÁ DÍLNA

Kreativně strávené odpoledne v knihovně s výrobou baculatých medvídků. **Půjčovna pro děti, Palackého 1, od 12.00 hod.**



9. 11. HERNÍ KLUB

Hravé páteční odpoledne v knihovně ve společnosti vašich nejoblíbenějších společenských her. **Pobočka Předmostí, Hranická 93/14** (stará škola), **od 14.00 do 16.00 hod.**

ZÁŘÍ - PROSINEC 2018 KAMARÁDKA KNIHOVNA

Celostátní soutěž o nejlepší veřejnou dětskou knihovnu za rok 2018. **Půjčovna pro děti, Palackého 1, v provozní době**

Vyplňte v rámci právě probíhající akce „Kamarádka knihovna“ na dětském oddělení Městské knihovny v Přerově do 10. 12. 2018 „vysvědčení“ a ohodnoťte knihovnu. Vysvědčení můžete vyplnit, ať už jste uživateli knihovny, nebo ne; musíte však knihovnu navštívit. Každé dítě může poskytnout pouze 1 vysvědčení (nejsou anonymní).

AKCE PRO DOSPĚLÉ

1. - 30. 11. STOPY SLAVNÝCH PŘEROVANŮ NAPŘÍČ STOLETÍM

Velká vědomostní internetová soutěž o knižní ceny. Soutěžní otázky každé listopadové úterý a čtvrtek na stránkách www.knihovnaprerov.cz/soutez.

1. 11. PRODEJ VYŘAZENÝCH KNIH A ČASOPISŮ

Prodej zastaralých a opotřebovaných knih a časopisů za symbolické ceny. **Suterén Městské knihovny v Přerově** (boční vchod od Žerotínova nám.), **od 8.00 do 17.00 hod.**

5. 11. - 3. 12. OVLÁDÁNÍ PC S WINDOWS 10 PRO MÍRNĚ POKROČILÉ

Počítačový kurz pro mírně pokročilé (jen pro přihlášené účastníky). **Učebna Městské knihovny v Přerově** (boční vchod od Žerotínova nám.), **každé pondělí od 9.00 do 11.00 hod.**

13., 27. 11. VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU

Virtuální přednášky pro studující seniory (jen pro předem přihlášené účastníky). **Učebna Městské knihovny v Přerově** (boční vchod od Žerotínova nám.), **od 10.00 do 12.00 a od 13.00 do 15.00 hod.**

13. 11. AUTORSKÉ ČTENÍ IVY PEKÁRKOVÉ

Beseda a autorské čtení se spisovatelkou Ivou Pekárkovou. **Učebna Městské knihovny v Přerově** (boční vchod od Žerotínova nám.), **od 17.00 hod.**

15. 11. ÚSPĚCHY A NEÚSPĚCHY STAROSTŮ MĚSTA PŘEROVA V LETECH 1919-1939

Přednáška Jiřího Lapáčka. **Učebna Městské knihovny v Přerově** (boční vchod od Žerotínova nám.), **od 17.00 hod.**

Přerov. Úřednické domy.

Městská knihovna v Přerově, příspěvková organizace
MěK MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PŘEROVĚ
100 letá
Přerov
Republika
1918-2018

**ÚSPĚCHY A NEÚSPĚCHY
STAROSTŮ MĚSTA PŘEROVA
V LETECH 1919-1939**
přednáška JIŘÍHO LAPÁČKA

15. 11. 2018/17.00
učebna Městské knihovny
v Přerově, Žerotínovo nám. 36
Vstupné 20 Kč/uživatelé MěK zdarma
Přihlášky ve studovně MěK
v Přerově, Žerotínovo nám. 36,
na tel. 581 334 069, e-mail
studovna@knihovnaprerov.cz

/ Žerotínovo nám. 36 / 750 02 Přerov / TEL: 581 334 060, 724 534 108 / E-mail: sluzby@knihovnaprerov.cz / www.knihovnaprerov.cz /

20. 11. GORILÍ RODINA V PRAŽSKÉ ZOO

Přednáška Jana Bedřicha. **Učebna Městské knihovny v Přerově** (boční vchod od Žerotínova nám.), **od 17.00 hod.**

26. 11. KULTURNÍ AKADEMIE KNIHOVNY

Listopadové setkání aktivních seniorů na téma Eliška Junková. **Učebna Městské knihovny v Přerově** (boční vchod od Žerotínova nám.), **od 13.00 hod.**

28. 11. KAMBODŽA, LAOS A THAJSKO

Cestopisná beseda s Alenou a Jiřím Márovými. **Velký sál Klubu Teplo Přerov, Horní nám. 9, od 17.00 hod.**

Městská knihovna v Přerově, příspěvková organizace
MěK MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PŘEROVĚ

KAMBODŽA, LAOS & THAJSKO
cestopisná beseda s JIŘÍM MÁROU
28. 11. 2018/17.00 hod.
velký sál Klubu Teplo Přerov, Horní nám. 9
vstupné 20 Kč/uživatelé Městské knihovny v Přerově zdarma
/ Žerotínovo nám. 36 / 750 02 Přerov / TEL: 581 334 060, 724 534 108 / E-mail: sluzby@knihovnaprerov.cz / www.knihovnaprerov.cz /

AKCE V MÍSTNÍCH ČÁSTECH

1. - 29. 11. TVOŘIVÉ DÍLNY

Voňavé sáčky. **Knihovna v místní části Lověšice, v provozních dnech knihovny od 16.00 hod.**

3. 11. TVOŘIVÁ DÍLNA

Dárčky z korálek. **Knihovna v místní části Dluhonice, Náves 32, od 17.00 hod.**

6. 11. TVOŘIVÁ DÍLNA

Zvířátka z kaštanů. **Knihovna v místní části Vinary, Vinařská 5/18, od 17.00 hod.**

8. 11. TVOŘIVÁ DÍLNA

Čerti a čertíci. **Knihovna v místní části Čekyně, Na Červenici 2/32, od 16.00 hod.**

13. 11. TVOŘIVÁ DÍLNA

Čertík Bertík. **Knihovna v místní části Lýsky, U Silnice 18/44, od 16.00 hod.**

20. 11. TVOŘIVÁ DÍLNA

Kaštanová ZOO. **Knihovna v místní části Žeravice, Na Návsí 40/100, od 15.30 hod.**

22. 11. HRANÍ DESKOVÝCH HER

Odpoledne v knihovně s oblíbenými deskovkami. **Knihovna v místní části Henčlov, Zakladatelů 69, od 16.00 hod.**

24. 11. TVOŘIVÁ DÍLNA

Adventní kalendář. **Knihovna v místní části Dluhonice, Náves 32, od 17.00 hod.**

HUDEBNÍ TÉMA MĚSÍCE

VÝZNAMNÁ VÝROČÍ HUDEBNÍCH VELIKÁNŮ

PETR ILJIČ ČAJKOVSKIJ

(7. května 1840 – 6. listopadu 1893) byl ruský skladatel, hudební kritik a dirigent, profesor na konzervatoři v Moskvě. V kompozičním díle spojoval prvky ruské lidové hudby s podněty klasické a romantické evropské hudby. Pro jeho sloh je příznačná lyrická subjektivní poloha a národní inspirace.

Již od dětství projevoval značné hudební nadání - často a rád hrál na klavír, současně obdivoval tzv. orchestrion. Hudba byla hlavní náplní jeho života, nicméně i přesto se nejprve rozhodl pro právnická studia. Nastoupil na právnickou fakultu v Petrohradě a současně působil jako úředník na ministerstvu spravedlnosti. Touha po hudbě však byla silnější. Těsně před promoci studia opustil a začal studovat konzervatoř. Mecenáškou, která financovala kroky nadaného hudebního skladatele, byla šlechtična Naděžda von Meck, díky níž se mohl Petr Iljič zcela ponořit do své kompoziční práce. Složil šest symfonií – např. Patetická, programní symfonii Manfred, symfonické básně Romeo a Julie, Francesca da Rimini, slavnostní předeheru 1812, Italské capriccio, čtyři suity, smyčcová kvarteta, klavírní koncerty, romance, sbory, kantáty a mnohá další díla. Je autorem deseti oper, z nichž nejznámější jsou Piková dáma, Mazepa a Panna Orleánská. Operu Evžen Oněgin Čajkovskij sám dirigoval při jejím uvedení v Praze na scéně Národního divadla v roce 1888. Proslul rovněž svými romantickými balety Labutí jezero nebo Šípková Růženka, jejichž libreta jsou volným zpracováním básní A. S. Puškina. Velmi populární je jeho pohádka Louskáček. Tento veličán světové klasické hudby zemřel v Petrohradě 6. listopadu roku 1893. Oficiálním důvodem úmrtí byla cholera, nepodložené teorie však hovoří také o sebevraždě, jež měla souviset s jeho odlišnou sexuální orientací a s častými stavy melancholie a s depresemi.

EMIL VIKLICKÝ

(23. listopadu 1948, Olomouc) je přední český jazzový pianista a hudební skladatel. Po maturitě na Slovanském gymnáziu v Olomouci absolvoval obor numerická matematika na Přírodovědecké fakultě Univerzity Palackého v Olomouci, oboru se však nevěnoval. Již během studií přenesl svůj zájem na hudbu, zejména pak na jazz.

Jeho první sólové album V Holomoci městě (1977) zaznamenalo velmi pozitivní ohlas u jazzové veřejnosti a kritiky (zisk ceny Supraphonu 1979). Další důležitý vklad do umělecké dráhy Viklického vnesl jeho studijní pobyt na prestižním jazzovém učilišti Berklee College v Bostonu. Od návratu z USA vedl Viklický svou kvartetní formaci vystupující

zprvu pod názvem Československé jazzové kvarteto, později pod jeho vlastním jménem. S ansámblem Lou Blackburn International Quartet vystupoval i v řadě evropských i mimoevropských zemí. Dlouhodobá a mimořádně intenzivní byla spolupráce s finským skladatelem, trumpetistou a hráčem na syntezátory Jarmo Sermilä. Viklický pobýval ve Finsku a ze společných nahrávek vzniklo zahraniční kritikou vysoce hodnocené album Confluence. Ve své rozsáhlé jazzové činnosti pokračoval Viklický i v 90. letech. Ve své tvorbě 80. a 90. let se i nadále úspěšně snažil o fúzi folkloru s jazzem. Nejvíce při tom spolupracoval se zpěvačkou Zuzanou Lapčíkovou a později též s primášem Hradišťanu Jiřím Pavlicou či se zpěvačkou Ivou Bittovou. Je také autorem tří oper - první Faidra vyhrála v mezinárodní soutěži Nová Opera pro Prahu 2000. Dále složil komorní operu Oráč a smrt, inspirovanou disputací Jana ze Žatce, a operu Máchův deník aneb „Hynku, jak si to představuješ?“, napsanou v r. 2003 na objednávku Národního divadla.

ENNIO MORRICONE

(10. listopadu 1928, Řím) je italský hudební skladatel známý obzvláště pro svou filmovou hudbu. Složil hudbu k více než 500 filmů a televizních seriálů, nejznámější z jeho tvorby je však hudba k westernům.

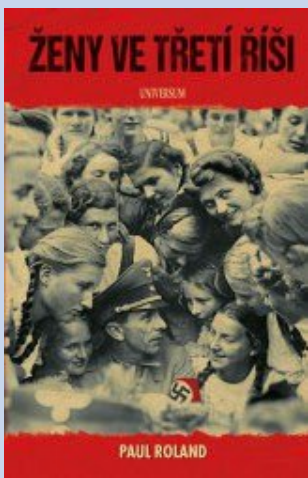
Morricone studoval na konzervatoři hru na trubku a skladbu, sborovou hudbu a dirigování pěveckých sborů. Hudbu pro filmy začal psát v roce 1962, ale ze začátku to dělal pouze v klasickém formátu a pojetí. Teprve v roce 1964 začal svou slavnou spolupráci s režiséry Sergiem Leonem a Bernardem Bertoluccim. Morriconův styl komponování je zřetelný obzvláště na dnes již klasické hudbě k spaghetti-westernům jako Hodný, zlý a ošklivý a Tenkrát na Západě, kde používal i zcela neobvyklých zvuků (např. vrzání vodního čerpadla) v souladu s teorií, že každý přirozeně vytvořený zvuk je hudba. Znamé jsou také jeho velmi přitažlivé melodie k filmům Misie, Neúplatní a Bio Ráj nebo ústřední téma k francouzskému filmu Profesionál. Složil hudbu k 24 dílům televizního seriálu Mafia, dále pak seriálu Chobotnice, Marco Polo aj. V roce 2003 napsal Morricone japonské drama Taiga o Mijamotu Musašim, legendárním japonském samurajovi. V roce 2005 podnikl světové turné s Římským symfonickým orchestrem a navštívil s ním nejen New York a Tokio, ale i Bratislavu. V roce 2011 vystoupil Ennio Morricone poprvé také v Praze, později v roce 2017. Velmi rád spolupracoval s Českým národním symfonickým orchestrem, s nímž nahrál hudbu k filmu Quentina Tarantina Osm hrozných, za nějž Morricone dostal roku 2016 svého vůbec prvního Oscara za filmovou hudbu. Oscara za celoživotní dílo dostal již osm let předtím. Skvělá atmosféra pražských koncertů vedla Morriconeho k rozhodnutí se do Prahy ještě jednou vrátit. Krásné 90. narozeniny proto oslaví spolu se svými českými fanoušky 25. ledna 2019 v pražské O2 areně.

LITERÁRNÍ TÉMA MĚSÍCE

S KNIHOVNOU NA CESTÁCH - NĚMECKO

V letošním roce jsme se rozhodli vydat se s knihami na cesty! Ať už nás k tomu vedla spousta zajímavých míst, do nichž naše noha zřejmě nikdy nevzkročí, nebo velké množství pozoruhodných autorů, o nichž jsme toho doposud příliš mnoho neslyšeli, pokusíme se během roku prostřednictvím knih poznat co nejvíce evropských i světových zemí a seznámit se tak s jejich historií, kulturou, přírodními podmínkami, ekonomikou nebo třeba velkými osobnostmi. V listopadu se podíváme k našim západním sousedům do Německa, do země mnoha tváří, která klade velký důraz jak na původní tradice, tak na moderní životní styl a vědeckotechnický pokrok! Jen jen na vás, zda se vydáte do obrovských rušných metropolí, nebo dáte přednost raději klidu půvabných bavorských vesniček - okouzlí vás obojí. Zapomeňte tedy na ponurá místa poznamenaná válkou a objevujte krásu historických hradů a chrámů a nedotčenou přírodu hlubokých lesů, nebo si vychutnejte atmosféru velkoměst a typických oslav, mezi které patří třeba proslulý Oktoberfest!

ROLAND, PAUL. **Ženy ve třetí říši. Vydání první. Praha: Knižní klub, 2018.**

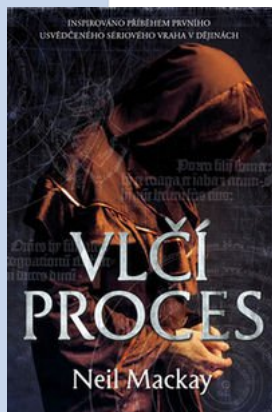


Po konci výmarské republiky nacisté jasně hlásali snahu maskulinizovat život v Německu. Ženy se měly stát věrnými manželkami v domácnosti a rodit další árijské bojovníky. Přesto se mnohé z nich aktivně zapojily do politického života a dále šířily a propagovaly Hitlerovy myšlenky a zastávaly i další důležité posty. Do roku 1944 tvořily ženy podstatnou část zaměstnanců gestapa, v koncentračních

táborech sloužilo mnoho dozorkyň, které krutostí často překonávaly i své mužské kolegy, a část zdravotních sester se zapojila do programu eutanázie těch občanů, kteří nevyhovovali požadavkům árijské dokonalosti. A jestliže zmíníme důležité postavy třetí říše, nesmíme zapomenout na manželky a milenky nacistických pohlavárů, jež často hrály významnější roli, než se na první pohled zdá.

MACKAY, NEIL. **Vlčí proces. Vydání první. Praha: Knižní klub, 2018.**

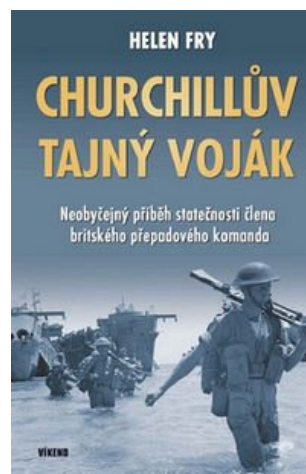
Brilantní historický román, inspirovaný skutečným příběhem muže, jenž se dopustil zločinů tak strašlivých, že byl považován za vlkodlaka. V druhé polovině 16. století putuje právník a univerzitní profesor Paulus Melchoir se svým



mladým asistentem Willym Lessingerem do odlehlého německého města Bideburgu, kde je místní bohatý statkář Petr Stumpf obviněn z toho, že brutálně zavraždil desítky lidí. Společnost se dožaduje toho, aby byl vrah souzen jako vlkodlak, tedy bytost posedlá ďáblem. Pokud bude jejich požadavku vyhověno, ani Stumpfova nevinná manželka a děti neujdou coby Satanovi spřeženci a tvorové nakažení vlčí krví popravě, jež bude provedena tím nejbarbarštějším možným způsobem.

FRY, HELEN P. **Churchillův tajný voják: neobyčejný příběh statečnosti člena britského přepadového komanda. [Líbeznice]: Víkend, 2017.**

Colin Anson se narodil jako Claus Ascher v Berlíně. Byl nucen uprchnout z nacistického Německa, neboť jeho otec Curt Ascher patřil ve třicátých letech k nemnoha Hitlerovým



politickým odpůrcům. Po zatčení gestapem byl uvězněn v Dachau a tam také v roce 1937 zemřel. Když se ocitl v ohrožení i Colin, odešel do Británie a vstoupil do britské armády. Stal se členem speciální 3. roty, pověřené těmi nejnebezpečnějšími úkoly. Její členové jako jediní v britských ozbrojených silách hovořili německy. Jako člen královské námořní pěchoty se zúčastnil invaze na Sicílii a do Itálie v roce

1943, kde přežil těžké zranění hlavy. Bojoval v Jugoslávii i Albánii a nakonec se zúčastnil osvobození Korfu. Kniha není jen vzrušujícím líčením jeho statečné služby ve druhé světové válce, ale přináší i jedinečný pohled na politické dění v Německu třicátých let.

HARDING, THOMAS. **Dům u jezera: jeden dům, pět rodin a sto let německé historie. Vydání první. [Trnová]: Bourdon, [2017].**

Dvacet let po své první návštěvě domu u jezera Groß Glienicke se Harding vrací a zjišťuje, že dům, který byl významně spjat s jeho rodinou, čeká demolice. Ujme se nelehkého úkolu jej zachránit a začne pátrat po osudu všech, kteří v něm žili či dům znali. Vytváří napínavý a neobvyklý příběh Berlína a celého Německa, zachycený na osudech jednoho domu v průběhu 20. století. Příběh pěti rodin a celého století německé historie.



Tematicky zaměřené nabídky knižních titulů z oblasti beletrie i naučné literatury k absenčnímu vypůjčení naleznete každý měsíc v půjčovně pro dospělé na Žerotínově nám. 36.

KNIŽNÍ RECENZE

NEJLEPŠÍ VÍKEND

Předsevzetí – pro někoho nezbytná součást vstupu do nového roku, pro někoho otravná záležitost, se kterou není nutné se zabývat už jen z principu. Vždyť proč čekat na 1. leden, když na změně můžete začít pracovat hned? Andrea, Jirka, Dáša, Bert, Markéta a Pavel, hlavní hrdinové zbrusu nového románu Patrika Hartla, jsou ale jiného názoru. Každý z nich totiž touží změnit svůj život a doufají, že správně zvolené novoroční předsevzetí jim k tomu pomůže.

Andrea cítí, že vztah s Jirkou už po několikaletém manželství není to, co býval dřív. Rutina každodenního života s tchýní ustavičně za zády ji deprimuje a má pocit, že všichni dokola ji štvou a že už se nemá z čeho radovat. Také kila navíc, která se na její postavě během let plíživě usadila, ji šťastnější nedělají. A tak kromě každoročního předsevzetí zhubnout si teď Andrea říká, že letos už konečně musí zjistit, co od života vlastně chce.

Že třet každý den včetně víkendů od rána do večera v dílně není úplně správné, si Jirka uvědomuje velice dobře. Jenže čím více výrobou nábytku vydělá, tím více bude moci investovat do vlastního zařízení v novém bytě, do kterého se chce s Andreou a malým Boříkem co nejdřív přestěhovat. Ovšem na Andreu si skutečně musí během roku udělat více času. A tak si dá také on důležité předsevzetí - bude ke své ženě pozornější a bude se s ní častěji milovat.

Snowboardák Bert trávil poslední dny roku ve Špindlu, kde si užíval horských radovánek a přítomnosti hezkých holek. Snažil se nemyslet na to, že vyrostl v dětském domově a že vlastně vůbec neví, kdo a kde jsou jeho rodiče a jestli nějaké ještě vůbec má. Tyhle černé myšlenky ho přepadaly pravidelně kolem Vánoc a každý rok si je důsledně zakazoval. Nežije přece nijak špatně, takže si nebude svátky kazit přemýšlením. Raději si dá nějaké pořádné předsevzetí! Příští rok bude řídit v neoprenu na havajské pláži a vrhat se na prkně do obřích vln!

Během posledního roku stihla Dáša zkouknout snad padesát nejrůznějších seriálů na HBO, Netflixu a Amazonu - od kriminálek a šilných fantasy až po srdceryvné a kýčovité vztahovky nebo animáky. Seriálové zápletky zkrátka natolik zaplnily její volný čas, že už jí nezbyl prostor na vlastní život. Ale tomu musí Dáša udělat v novém roce rezolutní konec! Nekompromisně vyleze ze své bezpečné imaginární ulity, začne opravdově žít a každý den se pokusí ukořistit alespoň jeden ucházející zážitek!

Ačkoli je Markéta úspěšnou ředitelkou firmy nabízející zážitky a vítězkou ankety Podnikatelka roku, její soukromý život se jí bortí pod rukama. Že ji Pavel podvádí, tušila už téměř rok,

ale neměla žádné usvědčující důkazy. Že se od sebe ovšem nezadržitelně vzdalují a že její city už silně ochabují, věděla se stoprocentní jistotou. Nebyla si jistá, jestli předsevzetí rozejít se s Pavlem bude schopná dodržet, ale chtěla se za každou cenu alespoň pokusit vrátit do životů jejich dětí rád a harmonii a odstranit své pocity bezmoci a úzkosti.

„Víš, co máš dobrý, Pavle?“ Začal v té době chodit na tenis se svým nejlepším ze základní školy. Vašek měl zahradnickou firmu, takže se domluvili, že se postará o zeleň kolem vily. „Jak seš si jistej, že zrovna Markéta je ta pravá.“ Většinou spolu prohodili jen pár krátkých vět v šatně před kurty. Vašek měl totiž dvě malé děti a dost nekompromisní manželku, takže nikdy nestíhal jít ještě na pivo. Pavel si přestal zavazovat tkaničky tenisek. „A víš, že si fakt jistej jsem!“ „To ti přeju. Já takovou jistotu nikdy neměl. Jenom jsem pokaždý doufal, že se nemejlím.“ Vašek byl už dvakrát rozvedený, takže se neubráníl určité skepsi. „A mejlil jsem se vždycky.“ Pavel dlouho nepředpokládal, že by někdy mohl potřebovat během těch několika minut v šatně probrat nějaký zásadní problém týkající se Markéty. Ale v září na to došlo. „Myslíš, že je možný, aby nějaká žena během tajný návštěvy v domě rodiny svého milence zapoměla na záchodě zabalenou použitou vložku, aniž by to udělala schválně?“ Vaška ta otázka ohromila. „Ty máš milenku?“ zeptal se rovnou. A Pavlovi nezbylo než přiznat, že jo.

(Hartl, P. Nejlepší víkend)

Když Pavel před lety Markétě sliboval, že se o ni chce náležitě postarat, hýčkat ji a založit s ní rodinu, myslel to skutečně vážně. Koupil starou vilu nedaleko Vyšehradu, nechal ji zrekonstruovat a nabídl Markétě luxus, o jakém se jí ani nezdálo. Ani ve snu by ho nenapadlo, že se později bezhlavě zamiluje do své čínské překladatelky Yan a že bude muset dospívající dceři slibovat, že své mimomanželské zálety nadobro ukončí...

Všichni hrdinové mají k naplnění svých předsevzetí před sebou celý rok. Jestli se jim to podaří, se dočtete na více než 470 stranách zatím poslední knihy oblíbeného českého spisovatele Patrika Hartla, který má na svém kontě již tři bestsellery – **Prvok, Šampón, Tečka a Karel; Malý pražský erotikon a Okamžiky štěstí.**

HARTL, PATRIK. Nejlepší víkend. 1. vydání. V Praze: Bourdon, 2018.

Andrea Kopečková, oddělení pro dospělé



KNIHOVNU NAVŠTÍVÍ AUTORKA IVA PEKÁRKOVÁ

Iva Pekárková (1963) je autorkou řady knih – románů, cestopisů, souborů povídek a esejů. Krátce před dokončením vysoké školy emigrovala do USA, kde vystřídala několik zaměstnání – živila se např. jako barmanka, sociální pracovníce nebo taxikářka v New Yorku. V roce 1997 se pak vrátila do Prahy, ale od roku 2005 žije jako imigrantka Londýně.

Literární tvorbě se Iva Pekárková věnuje od začátku 80. let. V zahraničí své prózy uveřejňovala v exilových časopisech, v angličtině publikovala povídky a články v magazínech jako The New York Times, Sunday Supplement nebo Penthouse. U nás vycházely její příspěvky po roce 1989 v periodikách Playboy, Cosmopolitan, Esquire, Marianne a v Lidových novinách, Právu a Mladá fronta Dnes.

Ve svých dílech se hojně zabývá střety kultur a vztahy mezi jednotlivými národy a rasami. Z posledních knih jmenujme úspěšné tituly Pečená zebra, Levhartice, Beton, Péra a perutě, Multi kulti pindy jedny český mindy a Postřehy z Londonistánu a nové vydání příhod z jejího taxikářství v New Yorku Dej mi ty prachy a Můj I. Q. V říjnu 2018 vyšla zatím poslední kniha Třísky, román o lásce s prvky investigativní reportáže podle skutečné události, který Iva Pekárková představí čtenářům na svém **autorském čtení v přerovské knihovně v úterý 13. listopadu od 17.00 hodin.**

PEKÁRKOVÁ, IVA. Dej mi ty prachy. První vydání v Mladé frontě. Praha: Mladá fronta, 2017.

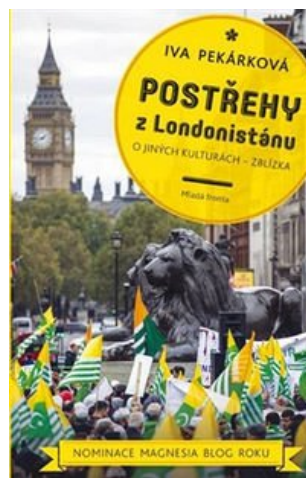
Velkoměsto, láska, zločin, umění i smrt. V románu Dej mi ty prachy Iva Pekárková skloubila hlubokou znalost New Yorku a jeho obyvatel s dramatickým vypravěčským uměním, básnickými popisy míst i situací a legračními scénkami. Kniha koncipovaná jako milostný dopis městu New York od řidičky žlutých taxíků (kterou Pekárková skutečně sedm let dělala) je napsaná s naprostou precizností a úctou ke genu loci: každé ze dvou tisíc newyorských nároží je vylíčeno tak, jaké skutečně bylo, když ho autorka viděla na vlastní oči. To platí i o všech newyorských čtvrtích, i těch, do kterých nikdy nebylo radno chodit, natož v nich pobývat.

PEKÁRKOVÁ, IVA. Multikulti pindy jedny český mindy. První vydání. Praha: Mladá fronta, 2016.

Iva Pekárková strávila většinu života v zahraničí anebo aspoň obklopená lidmi z jiných národů a kultur. Dala si kdysi

za úkol co nejdokonaleji poznat celý svět a intenzivně na tom pracuje. V mládí pracovala jako sociální pracovníce v Jižním Bronxu a vyučovala angličtinu v uprchlických táborech v Thajsku. Ve středním věku si opatřila početnou rodinu v Nigérii a už dlouho sleduje mezirasový cvrkot v jižním Londýně, v Česku i jinde. Patří k pozorovatelům, kteří chtějí všechno vidět zespoda a důkladně a k autorům, kteří se pro příběhy vypraví kamkoli. Nebojí se psát o věcech příjemných i nepříjemných, tragických i legračních.

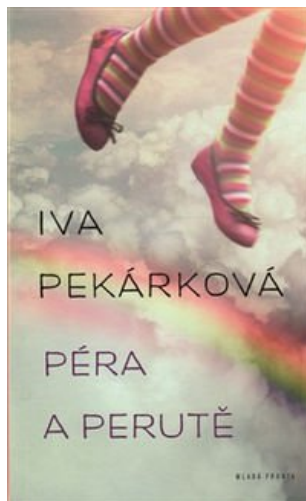
PEKÁRKOVÁ, IVA. Postřehy z Londonistánu. První vydání. Praha: Mladá fronta, 2015.



Z blogu nominovaného na cenu Magnesia Litera autorka vybrala skoro padesát článků, většinu z nich o muslimech, a doplnila je velmi osobním textem o svém vztahu k islámu. Snaží se pochopit, vysvětlit a okomentovat společenské jevy, se kterými se v posledních pár letech v České republice setkáváme právě ve vztahu k tomuto náboženství. Islámský svět, narozdíl od médií, vnímá s nadhledem, humorem, tolerancí celoživotního ateisty.

PEKÁRKOVÁ, IVA. Péra a perutě. 1. vyd. Praha: Mladá fronta, 2014.

Svůj první román propašovala Iva Pekárková v roce 1985 na západ ukrytý v hlavě. Prostý příběh o přátelství, autostopu, lásce, touze, ochraně přírody a dálniční prostituci obletěl začátkem 90. let svět a lidem ze svobodnějších zemí pomáhal chápat, jak asi vypadal život za železnou oponou, v zadržovaném Československu. Přátelství Fialky a Patrika, dvou zbloudilých duší zuřivě pátrajících po svobodě a barvách duhy v zemi, která nabízela jen konformní šed', jistě i dnes osloví čtenáře. Těm starším oživí vzpomínky na zemi, ve které jsme žili. A těm, kteří se na dobu před sametovou revolucí nepamatují, poskytne svěží a nezvyklý vhled do nedávné, a přece tak těžko pochopitelné minulosti.



KDE NÁS NAJDETE

Půjčovna pro dospělé, Žerotínovo nám. 36

tel.: 581 219 094 / 581 334 068, 724 534 108

e-mail: sluzby@knihovnaprerov.cz

Studovna, Žerotínovo nám. 36

tel.: 581 334 069, 724 534 108

e-mail: studovna@knihovnaprerov.cz

Hudební oddělení, Žerotínovo nám. 36

tel.: 581 334 062, 724 534 108

e-mail: hudebni@knihovnaprerov.cz

Půjčovna pro děti, Palackého 1

tel.: 581 334 076, 724 519 662

e-mail: deo@knihovnaprerov.cz

Pobočka Předmostí, Hranická 93/14

tel.: 581 334 079, 724 519 634

e-mail: predmosti@knihovnaprerov.cz

Pobočka Trávník, Trávník 30

tel.: 581 334 078, 724 519 639

e-mail: travnik@knihovnaprerov.cz

Pobočka Velká Dlážka, Velká Dlážka 44

tel.: 581 334 077, 724 519 658

e-mail: dlazka@knihovnaprerov.cz

KNIHOVNY V MÍSTNÍCH ČÁSTECH

Čekyně, Na Červenici 2/32, cekyne@knihovnaprerov.cz

Dluhonice, Náves 32, dluhonice@knihovnaprerov.cz

Henčlov, Zakladatelů 69, henclov@knihovnaprerov.cz

Kozlovice, Grymovská 47, kozlovice@knihovnaprerov.cz

Lověšice, Mírová 16/18, lovesice@knihovnaprerov.cz

Lýsky, U Silnice 18/44, lysky@knihovnaprerov.cz

Penčice, Rohová 1/124, pencice@knihovnaprerov.cz

Újezdec, Hlavní 61, ujezdec@knihovnaprerov.cz

Vinary, Vinařská 5/18, vinary@knihovnaprerov.cz

Žeravice, Na Návsí 40/100, zeravice@knihovnaprerov.cz

ON-LINE SLUŽBY

MĚJTE PŘEHLED O STAVU SVÝCH VÝPŮJČEK!

Přes www stránky našich on-line katalogů můžete nejen sledovat své aktuální výpůjčky a termíny jejich vracení, ale můžete si je dokonce i sami prodloužit - vyhnete se tak veškerým sankčním poplatkům a upomínkám. On-line katalogy naleznete na těchto www stránkách:

Carmen carmen.knihovnaprerov.cz

LWWW katalog.knihovnaprerov.cz

Pro mobilní telefony s OS Android je k dispozici verze knihovního on-line katalogu SMARTkatalog 2. Tuto aplikaci si lze bezplatně stáhnout na Google Play.

Zpravodaj Městské knihovny v Přerově, příspěvkové organizace - vychází jednou za měsíc, vydává Městská knihovna v Přerově, Žerotínovo nám. 36, 750 02 Přerov, tel.: 581 334 060, 724 534 108, e-mail: zpravodaj@knihovnaprerov.cz, web: www.knihovnaprerov.cz. Redakce, grafická úprava a korektury: Andrea Kopečková.

PROVOZNÍ DOBA

PŮJČOVNA PRO DOSPĚLÉ

Žerotínovo nám. 36

PO 8:00 - 18:00

ÚT 8:00 - 18:00

ST 12:00 - 16:00

ČT 8:00 - 18:00

PÁ 8:00 - 18:00

SO 8:00 - 11:00

STUDOVNA

Žerotínovo nám. 36

8:00 - 11:00, 12:00 - 18:00

8:00 - 11:00, 12:00 - 18:00

12:00 - 16:00

8:00 - 11:00, 12:00 - 18:00

8:00 - 11:00, 12:00 - 18:00

8:00 - 11:00

ČÍTÁRNA

Žerotínovo nám. 36

PO 8:00 - 18:00

ÚT 8:00 - 18:00

ST 12:00 - 16:00

ČT 8:00 - 18:00

PÁ 8:00 - 18:00

SO 8:00 - 11:00

HUDEBNÍ ODDĚLENÍ

Žerotínovo nám. 36

8:00 - 18:00

8:00 - 18:00

12:00 - 16:00

8:00 - 18:00

8:00 - 18:00

8:00 - 11:00

ODDĚLENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ, Palackého 1

PO 12:00 - 17:00

ÚT 12:00 - 17:00

ST ZAVŘENO

ČT 12:00 - 17:00

PÁ 9:00 - 11:00, 12:00 - 16:00

SO ZAVŘENO

POBOČKA PŘEDMOSTÍ, Hranická 93/14

PO 9:00 - 12:00, 13:00 - 18:00

ÚT 12:00 - 17:00

ST ZAVŘENO

ČT 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00

PÁ 9:00 - 12:00, 13:00 - 16:00

SO ZAVŘENO

POBOČKA TRÁVNÍK 30

PO 9:00 - 12:00, 13:00 - 18:00

ÚT 12:00 - 17:00

ST ZAVŘENO

ČT 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00

PÁ 9:00 - 12:00, 13:00 - 16:00

SO ZAVŘENO

POBOČKA VELKÁ DLÁŽKA 44

PO 9:00 - 12:00, 13:00 - 18:00

ÚT 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00

ST ZAVŘENO

ČT 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00

PÁ 12:00 - 16:00

SO ZAVŘENO

SLEDUJTE NÁS I NA FACEBOOKU!

www.facebook.com/KnihovnaPrerov/

www.facebook.com/TeensClubPrerov/

