

**ČERVENEC,
SRPEN 2018**



ZPRAVODAJ

Městské knihovny v Přerově

příspěvkové organizace

ÚVODNÍK

Vážení čtenáři, uživatelé a návštěvníci Městské knihovny v Přerově,

přinášíme Vám náš pravidelný, tentokrát celoprázdninový zpravodaj. Všichni se již určitě těšíte na vytouženou a jistě zaslouženou dovolenou, kterou strávíte třeba u moře, na horách nebo u babičky na vesnici. Někteří z vás ji možná již absolvovali a jsou v plné síle zpět v běžném pracovním režimu. Všechny vás však touto cestou chceme seznámit s tím, co se bude dít o letošních letních prázdninách v naší knihovně.



Pravděpodobně jste již zaznamenali informace o drobných změnách v naší prázdninové výpůjční době, kterou upravujeme každý rok právě v návaznosti na již zmíněné dovolené vás i našich pracovníků. Jen krátce tedy připomínáme, že všechny prázdninové středy a soboty u nás máme zavřeno, ale hned se začátkem nového školního roku i v tyto dny zase otevřeme v běžné provozní době. Pobočka knihovny v Předmostí je navíc uzavřena po celý měsíc červenec z důvodu malování. Jakmile budou veškeré práce na této pobočce hotovy, opět ji otevřeme nejprve v prázdninovém režimu a od září pak již v plné provozní době.

Přesto, že i pracovníci knihovny budou čerpat o letních prázdninách svoji dovolenou, připravili jsme si pro vás řadu zajímavých aktivit, kterými bychom vám rádi zpříjemnili váš dovolenkový i běžný pracovní čas. Letos již počtvrté otvíráme naši letní půjčovnu, prostřednictvím které si můžete ve venkovní části přerovského bazénu bezplatně vypůjčit knihy, periodika, denní tisk nebo společenské hry. Zprovoznil jsme zde rovněž bezplatné připojení k internetu, takže každý návštěvník našeho stánku si bude moci u brigádníků vyzvednout jednorázový kód pro přístup k bezdrátovému internetu a být tak on-line i na bazéně.

Připraveny jsou rovněž tradiční luštitelské soutěže o ceny, a to „Křížovky plné hub“ nebo „Cizokrajná zvířata v sudoku“. Soutěžní křížovky a sudoku jsou k dispozici na našich stránkách nebo v tištěné podobě ve stánku letní půjčovny na přerovském bazéně a v půjčovně pro dospělé. Na našich stránkách www.knihovnaprerov.cz/soutez/ byla také zahájena velká prázdninová znalostní soutěž „Literární toulky po Česku“. A konečně pro děti i jejich rodiče jsme na dětském oddělení na Palackého ulici připravili pravidelné „Prázdninové tvořivé dílny aneb Vítejte na zahradní party!“

Doufáme, že se s námi přes letní prázdniny nebudete nudit a že si je s námi náležitě užijete! Nezapomeňte, že všechny informace o našich akcích a aktivitách vždy naleznete na stránkách www.knihovnaprerov.cz nebo na našem knihovním Facebooku www.facebook.com/KnihovnaPrerov/ a www.facebook.com/TeensClubPrerov/.

Krásné a pohodové prožití letních prázdnin vám přeje a na shledanou s vámi se těší celý realizační tým pracovníků Městské knihovny v Přerově.

Ing. Pavel Cimbálník
ředitel Městské knihovny v Přerově

PŘEHLED AKCÍ

AKCE PRO DĚTI

2. 7. - 30. 8. XBOX

Oblíbená herní konzole s množstvím zábavných sportovních aktivit je pro vás připravena každý prázdninový den v provozní době dětského oddělení. **Půjčovna pro děti, Palackého ulice č. p. 1, v provozní době.**

2. 7. - 30. 8. TVOŘIVÉ DÍLNY

Kreativně strávené prázdninové dny v knihovně na téma Zahradní party. Tvořivé dílny pro malé výtvarníky i jejich rodiče jsou připraveny po celé prázdniny v provozní době oddělení pro děti. **Půjčovna pro děti, Palackého ulice č. p. 1, v provozní době:**

2. 7. - 12. 7.

Deštníček do drinku

16. 7. - 19. 7.

Party čepice

23. 7. - 26. 7.

Girlanda

30. 7. - 2. 8.

Váza na kytku

6. 8. - 9. 8.

Kytička do vázy

13. 8. - 16. 8.

Ozdobné brčko

20. 8. - 23. 8.

Svícen

27. 8. - 30. 8.

Miska na dobrotu



16. 7. - 20. 7. PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR V KNIHOVNĚ

Prázdninový program pro děti v knihovně plný výletů, turistiky, her, soutěží, kreativního tvoření, zábavy i poznávání na téma Cesty dětí přes století (jen pro již přihlášené účastníky). **Půjčovna pro děti, Palackého ulice č. p. 1, od 8.00 do 16.00 hod.**

pokračování na následující straně

AKCE PRO DOSPĚLÉ

1. 7. - 31. 8. CIZOKRAJNÁ ZVÍŘATA V SUDOKU

Letní luštitelská soutěž oblíbených hlavolamů sudoku. Zadání budou zveřejněna každé prázdninové úterý na www.knihovnaprerov.cz/soutez/sudoku. Vyluštěné tajenky spolu s prvními řádky obrazce zasílejte během celých prázdnin na adresu aktivita@knihovnaprerov.cz.



1. 7. - 31. 8. KŘÍŽOVKY PLNÉ HUB

Letní luštitelská soutěž plná křížovek s tajenkami. Soutěžní zadání budou zveřejněna každý prázdninový čtvrtek na www.knihovnaprerov.cz/soutez/krizovky. Správná znění tajenek zasílejte během celých prázdnin na e-mailovou adresu aktivita@knihovnaprerov.cz.



1. 7. - 31. 8. LITERÁRNÍ TOULKY PO ČESKU

Velká prázdninová internetová soutěž o ceny. Soutěžní otázky budou zveřejněny každou prázdninovou středu na www.knihovnaprerov.cz/soutez. Své odpovědi zasílejte po celé léto na e-mail aktivita@knihovnaprerov.cz.

AKCE V MÍSTNÍCH ČÁSTECH

2. 7. - 30. 8. PRÁZDNINY S KAŠPÁRKEM

Hry, soutěže a tvořivé dílny pro děti. **Knihovna v místní části Čekyně, Na Červenici 2/32, vždy v provozní době knihovny.**

2. 7. - 30. 8. VELKÉ PRÁZDNINOVÉ LUŠTĚNÍ

Zábava v knihovně pro všechny luštitelé. **Knihovna v místní části Dluhonice, Náves 32, vždy v provozní době knihovny.**

2. 7. - 30. 8. PRÁZDNINOVÉ DESKOHANÍ

Prázdniny ve společnosti knihovny a deskových her. **Knihovna v místní části Kozlovice, Grymovská 47, vždy v provozní době knihovny.**

2. 7. - 30. 8. PRÁZDNINOVÉ DESKOHANÍ

Prázdniny ve společnosti knihovny a deskových her. **Knihovna v místní části Henčlov, Zakladatelů 69, vždy v provozní době knihovny.**

2. 7. - 30. 8. PRÁZDNINY S POHÁDKOVNÍKEM

Kolik pohádek se ukrývá na stromě Pohádkovníku? **Knihovna v místní části Lověšice, Mírová 16/18, vždy v provozní době knihovny.**

2. 7. - 30. 8. STAVĚNÍ HRADU Z PAPIŘU

Postavte v knihovně ten nejhezčí hrad z papíru! **Knihovna v místní části Lověšice, Mírová 16/18, vždy v provozní době knihovny.**

17. 7. TVOŘIVÁ DÍLNA

Výroba motýlků. **Knihovna v místní části Újezdec, Hlavní 61, od 16.00 hod.**

19. 7. TVOŘIVÁ DÍLNA

Obal na květináč. **Knihovna v místní části Žeravice, Na Návsi 40/100, od 15.30 hod.**

14. 8. Z POHÁDKY DO POHÁDKY

Beseda pro děti. **Knihovna v místní části Újezdec, Hlavní 61, od 16.00 hod.**

18. 8. TVOŘIVÁ DÍLNA

Letní dekorace. **Knihovna v místní části Dluhonice, Náves 32, od 17.00 hod.**

22. 8. TVOŘIVÁ DÍLNA

Stojánek na tužky. **Knihovna v místní části Žeravice, Na Návsi 40/100, od 15.30 hod.**

LITERÁRNÍ TÉMA MĚSÍCE

S KNIHOVNOU NA CESTÁCH - ČESKO

V letošním roce jsme se rozhodli vydat se s knihami na cesty! Ať už nás k tomu vedla spousta zajímavých míst, do nichž naše noha zřejmě nikdy nevkročí, nebo velké množství pozoruhodných autorů, o nichž jsme toho doposud příliš mnoho neslyšeli, pokusíme se během roku prostřednictvím knih poznat co nejvíce evropských i světových zemí a seznámit se tak s jejich historií, kulturou, přírodními podmínkami, ekonomikou nebo třeba velkými osobnostmi. O letních prázdninách však zůstaneme doma, v samém středu Evropy. Ačkoli naše země patří mezi jednu z nejmenších, oplývá mnohými přírodními, historickými, architektonickými i technickými památkami a skvosty, pyšní se výtečnou kuchyní i bohatými tradicemi, které se na mnoha místech udržují dodnes.

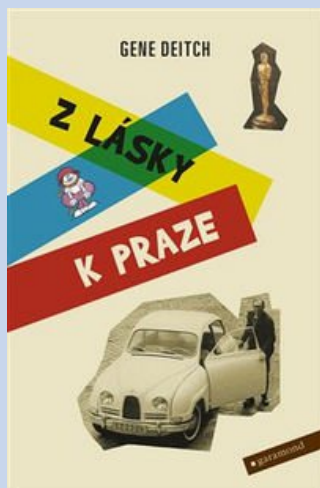
NOVÁK, JAN A. **Za tajemstvím pokladů Čech, Moravy a Slezska. Vydání první. Frýdek-Místek: Alpress, 2018.**

Poklad! Slovo, které zní cinkáním zlata, třpytí se drahokamy a šustí tajnými dokumenty. Současně z něj ale běhá mráz po zádech, protože připomíná krev, která byla prolita při jeho shromažďování, ukrývání i hledání. Neexistuje hrad, zámek, zřícenina nebo nápadná skála, kde by se neukrývaly drahocennosti, často hlídané silami, které nejsou z tohoto světa.



DEITCH, GENE. **Z lásky k Praze. Vydání první. Praha: Garamond, 2018.**

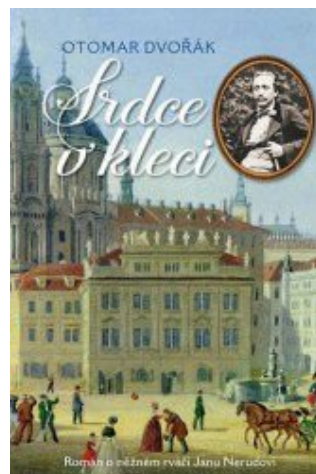
Čtivě napsaná autobiografie Gena Deitche o neuvěřitelných osudových zvratech významného amerického filmáře, který spoluutvářel československé dějiny animovaného filmu. Gene Deitch, držitel Oscara za animovaný film z roku 1961, byl v roce 1959 vyslán proti své vůli do Prahy navázat kontakt s československými animátory. Vymínil si, že v komunistické zemi nezůstane více než 10 dní, ale osudové setkání s producentkou studia Bratři v triku Zdenkou Najmanovou protáhlo jeho pobyt v Praze až do dnešních dnů. Díky Deitchovým vazbám se v Československu vyráběly animované filmy, které se brzy proslavily po celém světě. Málokdo ví, že seriál Tom a Jerry nebo některé díly Pepka



námořníka se vyráběly v Praze. Vtipný nadhled Gena Deitche na realitu komunistického Československa se vyhýbá zavedeným klíšé, aniž by přitom realitu jakkoliv příkrášlovaly. Zajímavé je bezpochyby i líčení historek s významnými osobnostmi pražské Kampy a světa animovaného filmu Jiřím Trnkou, Jiřím Brdečkou nebo Janem Werichem. Významnou součástí knihy jsou i poprvé uveřejněné Trnkovy návrhy postav k animovanému filmu Hobit, který měl Deitch točit v Praze v době, kdy Tolkienovo dílo bylo ještě zcela neznámé.

DVOŘÁK, OTOMAR. **Srdce v kleci: román o něžném rváči Janu Nerudovi. První vydání. Praha: Fortuna Libri, [2018].**

Zahod'te veškeré školní představy o rozsáhlém pánovi s plnovousem a hůlkou, jenž laskavě popisuje komické figurky malostranských obyvatel! V tomto příběhu poznáte skutečného Jana Nerudu, mladého rebela, vzpurného darebáka a výtržníka, znalce pivnic a vináren, cynického ironika, vášnivého tanečníka, svůdce žen a prokletého básníka, jenž dlouho a bolestně hledal své místo v životě, jenž prožíval osudové a nešťastně končící lásky, často se pohyboval po tenké hraně mezi životem a smrtí, aby konečně našel svou cestu, která nejen obrazně, ale naprosto reálně mířila ke hvězdám.



VONDRUŠKA, VLASTIMIL. **Dračí náhrdelník. Vydání první. Brno: MOBA, 2018.**



V průběhu okázalé slavnosti, kterou na svém hradě uspořádá Jaroslav ze Šternberka, zmizí jeho krásná neteř Elška, manželka veveřského purkrabího Drslava. Mezi hosty to vyvolá posměch, protože nemá pověst ctnostné manželky, jenže její manžel vyhledá Oldřicha z Chlumu a se slzami v očích ho prosí o pomoc. Domnívá se, že jeho žena Elška neutekla, ale někdo ji unesl. Záhy poté je nalezen zavražděný trubadúr, který se jí předešlého večera dvořil. Společnost obviňuje z jeho smrti Drslava. Vše by vypadalo jako banální příběh msty podváděného manžela, pokud by mezi věcmi onoho trubadúra nenašel Oldřich z Chlumu důkaz, že jde o záležitost nanejvýše tajemnou.

Tematicky zaměřené nabídky knižních titulů z oblasti beletrie i naučné literatury k absenčnímu vypůjčení naleznete každý měsíc v půjčovně pro dospělé na Žerotínově nám. 36.

HUDEBNÍ TÉMA MĚSÍCE

OTESTUJTE SI SVÉ HUDEBNÍ ZNALOSTI!

Patříte mezi skutečné hudební fajnšmekry a muzika tvoří každodenní a nezbytnou součást vašeho života? Orientujete se v české i zahraniční tvorbě napříč nejružnějšími hudebními žánry? V tom případě pro vás bude náš malý letní hudební test hračka a nezabere vám více než pár minut! Přejeme vám příjemnou zábavu!

1. První ročník ankety popularity českých zpěváků a písní Zlatý slavík se konal v roce 1962 a organizoval ho časopis Mladý svět. Čtenáři hlasovali pro tři nejlepší zpěváky - za první místo zpěvák dostal tři body, za druhé dva a za třetí jeden. Celkem hlasovalo 797 čtenářů. **Kdo získal prvního Zlatého slavíka?**

- a) Karel Gott
- b) Waldemar Matuška
- c) Eva Pilarová

2. Česká státní hymna Kde domov můj pochází z divadelní hry Josefa Kajetána Tyla Fidlovačka aneb Žádný hněv a žádná rvačka, poprvé uvedené v Praze dne 21. prosince 1834. Hudbu k ní složil František Škroup. **Kdo je prvním interpretem této písně?**

- a) Karel Strakatý
- b) J. K. Tyl
- c) Karel Sabina

3. Historie skupiny The Beatles se začala psát v roce 1956, kdy se na pouti v anglickém Wooltonu seznámil John Lennon s Paulem McCartneym. Spolu s Georgem Harrisonem a Stuartem Sutcliffem pak začali hrát ve skupině, kterou v roce 1960 přejmenovali na The Beatles. **Jak se jmenovala původní hudební skupina?**

- a) Johnny and Paul
- b) The Gold Beatles
- c) The Quarry Men



Slavní "Brouci" ve své loutkové podobě.

4. Tarja Turunen je finská zpěvačka, známá především ze svého působení v kapele Nightwish. Pro svůj zpěv je právoplatně nazývána Ledovou královnou severu anebo také Bohyní metalu. **Jak zní celé jméno Tarji Turunen?**

- a) Tarja Soile Marjatta Turunen
- b) Tarja Soile Susanna Turunen Cabuli
- c) Tarja Saara Susanna Cabuli

5. Kryštof je česká hudební skupina, kterou založili Richard Krajčo, Nikolaj Arichtev, Jarda Blahut, Bisi Arichtev a Pavel Studník v roce 1993 v Havířově. Nejpompéznější vystoupení kapely se uskutečnilo na strahovském stadionu v loňském roce u příležitosti 25. výročí jejího působení. **Jak se jmenuje debutové album kapely Kryštof?**

- a) Rubikon
- b) Srdcebeat
- c) Magnetické pole

6. 12. dubna 1961 vynesla kosmická loď Vostok 1 do vesmíru prvního člověka, sovětského kosmonauta Jurije Gagarina. Jen o několik hodin později vznikla v ostravském studiu Československého rozhlasu píseň, kterou známe především díky jejímu refrénu. **Znáte název této písně?**

- a) Pocta astronautovi
- b) Dobrý den, majore Gagarine
- c) Píseň o majoru Gagarinovi

7. Fidelio je jediná opera Ludwiga van Beethovena. Skladatel pracoval na svém díle od roku 1803 zároveň se skicami ke 4. symfonii, ke 4. klavírnímu koncertu a k Trojkoncertu. Kladl na toto dílo obrovský důraz, operu třikrát přepracoval. Premiéra v českých zemích (německy) se uskutečnila v r. 1814 ve Stavovském divadle v Praze, česky pak byla uvedena 21. ledna 1870 v Prozatímním divadle a dirigoval ji Bedřich Smetana. **Jaký byl původní název opery Fidelio?**

- a) Eroika
- b) Don Fernando
- c) Leonora

8. Tento prastarý lidový hudební nástroj se nepodobá žádnému jinému. Hráli na něj už staří Řekové i Římané, každý evropský jazyk má pro něj své jméno. U nás ho proslavili hudebníci ze Strakonicka a Chodska. Mezinárodní festival tohoto nástroje se pořádá pravidelně ve Strakonících. Velmi váženým nástrojem je ve Skotsku. Tón tohoto nástroje je mečivý, jednotvárný. Hraje jen osm tónů. **O který hudební nástroj se jedná?**

- a) dudy
- b) flétna
- c) klarinet

pokračování na následující straně

9. **Doplňte chybějící slovo** v refrénu známé písně Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře z filmu režiséra Oldřicha Lipského Tři Veteráni, který vznikl na motivy pohádky Jana Wericha:

"Není nutno, není nutno,
aby bylo přímo veselo,
hlavně nesmí býti smutno,
natož aby se"

- a) ječelo
- b) klečelo
- c) brečelo

10. Antonín Petrof vyrobil své první křídlo v roce 1864 a tehdy položil základy výroby mistrovských hudebních nástrojů značky PETROF. Během několika let vybudoval z malé dílny prosperující továrnu, která je v současnosti největším výrobcem akustických klavírů a pianin v Evropě. Nástroje této značky si zamilovalo nespočet slavných interpretů a významných osobností především pro jejich neobyčejně měkký, něžný, kulatý a romantický tón.

Ve kterém městě se nachází sídlo firmy PETROF?

- a) Praha
- b) Hradec Králové
- c) Beroun

11. Wolfgang Amadeus Mozart byl rakouský klasicistní hudební skladatel a klavírní virtuos, geniální hudebník, který za svého života složil 626 děl světského i duchovního charakteru. Jako 11 letý chlapec spolu s otcem a sestrou navštívil na cestě z Vídně, kde vypukla epidemie černých neštovic, také Olomouc. **Kde se Mozartovi v Olomouci tehdy ubytovali?**

- a) U Černého orla (dnes Hauenschildův palác)
- b) v Edelmanově paláci
- c) v Arcibiskupském paláci

12. Jaroslav Wykrent je oblíbený přerovský hudební skladatel, textař a hudebník. V šedesátých letech byl jedním z původních členů hudební skupiny Synkopa, která patřila ke špičce mezi rodícími se big beatovými kapelami té doby. Proslavil se také vlastním hitem Agnes a především jako dvorní textař jedné naší známé zpěvačky. Jeho písničky se v jejím podání staly skutečnými hity. **Znáte jméno této zpěvačky?**

- a) Věra Špinarová
- b) Marie Rottrová
- c) Heidi Janků

13. Znamé příběhy, veliké osudy, úchvatní tanečníci a skvělá hudba – to jsou muzikály, které svou nejslavnější éru u nás zaznamenaly v 90. letech minulého století. Mezi ty divácky nejúspěšnější patřily muzikály Dracula, Johanka z Arku, Hamlet, Kleopatra nebo Bídníci. Náš nejstarší muzikál, a to filmový, ale vznikl už v roce 1964. **Jak zní jeho název?**

- a) Starci na chmelu
- b) Krysař
- c) Noc na Karlštejně

14. Národní divadlo v Praze patří mezi nejznámější divadla v České republice. Je národní kulturní památkou, jednou z nejvýznamnějších staveb v zemi, a to jak z hlediska kulturního, historického, tak i architektonického. Národní divadlo navazovalo na činnost Prozatímního divadla, jeho činnost byla slavnostně zahájena roku 11. června 1881, a znovu po požáru pak 18. listopadu 1883 uvedením opery jednoho našeho známého skladatele. **Znáte jméno skladatele a název této opery?**

- a) A. Dvořák – Rusalka
- b) B. Smetana – Libuše
- c) L. Janáček – Její pastorkyňa



Národní divadlo je jednou z dominant Prahy.

15. První ročník legendárního hudebního festivalu, konajícího se ve Spojených státech amerických jihozápadně od stejnojmenného městečka, proběhl od pátku 15. srpna do pondělí 18. srpna 1969. Byl považován za jeden z největších a klíčových okamžiků v historii populární hudby. Festivalu se zúčastnilo mnoho legendárních umělců a kapel jako Jimi Hendrix, Janis Joplin, Jefferson Airplane, The Who, Carlos Santana nebo Country Joe and the Fish. Festival se také zapsal jako protest hippies proti válce ve Vietnamu a proti konzervativním hodnotám života. **Znáte název festivalu?**

- a) WodStock
- b) WoodWick
- c) Woodstock (Woodstock Music and Art Fair)

(Správné odpovědi: 1b, 2a, 3c, 4b, 5c, 6a, 7c, 8a, 9c, 10b, 11a, 12b, 13a, 14b, 15c)

Stanislava Puppová, hudební oddělení

POHÁDKOVÉ STROMY OZDOBILY KNIHOVNY MÍSTNÍCH ČÁSTÍ

U příležitosti Mezinárodního dne dětské knihy byla v dubnu letošního roku vyhlášena v knihovnách místních částí Přerova soutěž o nejkrásnější strom „Pohádkovník“. Po dva měsíce tedy v knihovnách rostly a rozkvétaly pohádkové stromy. Účastníci soutěže se snažili svůj strom nazdobit, jak nejlépe uměli.

V Lověšicích na nás ze stromu vykukovali Šmoulové, na procházku lesem se vydala Sněhurka s kamarády trpaslíky, Baba Jaga v chaloupce na kuří nožce vyhlížela svého černého kocoura, Rumcajs s Mankou a Cipískem právě rozdělali oheň, u jeskyně udatný hrdina chránil princeznu před hrozivým drakem, na větvích stromu seděli krkavci a ve věži zámku spala stoletým spánkem krásná Růženka. Jejda! Málem bychom přehlédli Ferdu mravence s jeho kamarádkou Beruškou!

V Kozlovicích se v oddělení pro děti rozrostl pohádkový strom skoro až ke stropu. Ti, kteří nejsou spokojeni se svýmnosem, si mohou utrhnout sladkost z větve Frňákovníku, zatímco z hroudy hlíny na nás vykukuje zvědavý Krteček a na všechno dohlíží černovlasá Maková panenka s elegantním motýlem Emanuelem. V Dluhonicích zase na stromě vyrašily lístky plné písmenek.



Krásné druhé místo patří stromu v Dluhonicích.

Jak asi již tušíte, vybrat ten nejkrásnější strom bylo opravdu velice těžké. Hodnotili jsme především nápad, originalitu a náročnost. První místo v soutěži proto zaslouženě získala knihovna v Lověšicích, na druhém místě se umístila se svým stromem knihovna v Dluhonicích a třetí místo patří knihovně v Čekyni. Oceněné knihovny získaly na památku diplom, pro své čtenáře hodnotné deskové hry a do všech zúčastněných knihoven putovala sladká odměna pro všechny, kteří přiložili své šikovné ruce k dílu.



Čekyňský Pohádkovník, který si vysloužil třetí místo.

„Po celý květen jsme všichni pilně tvořili a zdobili náš Pohádkovník“, napsala paní knihovnice z Čekyně. „Ruličky od toaletního papíru jsme proměňovali ve víly, princezny, rytíře, kouzelná zvířátka a jiné pohádkové bytosti. Vyráběly děti, maminky i dvě babičky. Tvoření si všichni užívali a předháněli se v nápadech. Na závěr akce jsme vyhlásili nejpilnějšího pohádkáře, který vyrobil celkem devět pohádkových postaviček. Akce se setkala s velkým zájmem veřejnosti. Čtenáři knihovny pozorovali, jak náš strom postupně rozkvétá. Všem se moc líbí, a přestože třeba nevyhrajeme, vytvořili jsme zajímavou dekoraci pro naši knihovnu a užili si při tvoření hodně zábavy a legrace.“

Naše velké poděkování patří všem účastníkům, kteří se do soutěže zapojili, a rovněž knihovnicím, které aktivně pomáhaly celou akci realizovat.

Bronislava Foltýnová, útvar střediskových služeb

JAK VYRŮSTAL V LOVĚŠICÍCH STROM POHÁDKOVNÍK

S důvěrou v šikovné děti z Lověšic jsem přihlásila naši knihovnu do soutěže o nejhezčí strom „Pohádkovník“. Děti se do tvoření zpočátku pustily s velkým nadšením, ale úměrně k trvání veder a finiši ve škole jejich návštěvy řídly. Naštěstí první velké skupiny zvládly vytvořit podstatnou část velkolepého díla a malí vytrvalci pak strom dopěstovali do konečné podoby.



Na lověšickém Pohádkovníku patří ke Sněhurce hned osm trpaslíků!

Velký dík patří zejména třem sourozencům ve věku od tří do osmi let, kteří do knihovny chodili spolu s babičkou skoro každý půjčovný den a díky kterým strom značně povyrostil. Svým malým výtvarníkům pomáhala s prací na Pohádkovníku ještě jedna babička a dvě maminky. Když velcí kluci nepřišli, aby nám nastříkali barvami hrady, statečně se nabídl šestiletý kutil. Většina barvy skutečně skončila opravdu na hradech, nikoli na všech okolo. Povzbuzen úspěchem chtěl mladý Picasso rovnou přestříkat i své kolo.



Chybět nesměla ani rodinka z Řáholce.

Po vzoru velkého recyklátora Ládi jsme využili uzávěry od svačinek na klobouky pro vodníka a Rumcajse, víčko od jogurtu nám posloužilo coby rybník a na spoustu dalších věcí jsme využili papírové ruličky od toaletního papíru. Na pozadí

jsme nastříhali starší výkresy a dostalo se i na přírodniny. Místo stromů jsme použili šišky a skalky vytvořili z pravého kamení.

Dcera s vnučkou připravily hlavičky a drátěnou kostru postav. Původně měly být hlavičky z bílé tuhnoucí hmoty, jenže ta po zaschnutí vykazovala vlastnosti sádry - drobila se a hlavičky postaviček by nepřežily žádnou další manipulaci. Hlavy z další tuhnoucí hmoty tělové barvy se přes noc změnilly v bez tvarové hroudy. Konečně až po smíchání obou tvarovacích hmot byl výsledek uspokojivý. Jelikož si děvčata v knihovně příliš nerozuměla s jehlou, oblékali jsme hotové postavičky pomocí vlny a lepením nastříhaných oděvů.



Pohádkovník z Lověšic se umístil na zaslouženém prvním místě!

Výběr pohádek a jejich ztvárnění jsme zcela ponechali bohaté dětské fantazii. Asi právě proto vodník chytá rybu z jedné strany zlatou, z druhé zelenou. Trpaslíků je osm a většina z nich má zlaté čapky, krkavců je pro změnu šest a spící Růženku hlídají dva fialoví králíci.

Strom jsme stihli k naší velké spokojenosti dokončit včas a musím uznat, že jsme si při jeho výrobě všichni dost vyhráli. Pilných tvůrcům jsem předala bublifuky a strom umístila za okno knihovny. Každé půjčování ho pootočím, aby se děti mohly pokochat svým úžasným výtvořem a pochlubit se svojí činností ostatním čtenářům.

Alena Němečková, knihovna v místní části Lověšice

KNIŽNÍ RECENZE

ZÁMĚNA

Jasmína je mladá, osmadvacetiletá žena. Pracuje v bance, je prostořeká a žije nevázaným životem. Po jednom divokém večírku rychle odchází z cizího bytu a spěchá na tramvaj, kde si sedá naproti dvaosmdesátileté Almě, která právě čelí nátlakům a vyhrožování vyděrače. Alma proto už dlouho přemýšlí o odchodu ze světa a má přesný plán. Nyní sedí v tramvaji, která ji má dovézt ke skále, ze které chce skočit. S Jasmínou se v tramvaji vzájemně nenápadně prohlížejí a v duchu rozebírají své dosavadní životy. V okamžiku, kdy tramvaj prudce zabrzdí a zhasnou všechna světla, jsou obě ženy silou vrženy proti sobě. Jasmína se po chvíli vypořádá ven, ale záhy zjistí, že nemá své oblečení ani další věci...

Jako ve zpomaleném filmu jsem zvedla hlavu a v prosklených dveřích tramvaje spatřila svůj obraz. Pane bože! Můj obraz – to byla přesně ta stará paní z tramvaje. Ona... dívala jsem

se na sebe s otevřenou pusou. Vyklouzl mi hluboký povzdech. Zvedla jsem paži a zamávala. A stará paní zamávala současně se mnou. Byla jsem to já sama. Byla jsem stará! To je naprostý horor, hrůza, vtip, co jiného – z nějakého důvodu jsem vězela v těle zrovna téhle staré krabice z tramvaje. Ta tramvaj... Právě odjížděla. (Martini, C. Záměna)

Alma pokračuje v cestě tramvají a za chvíli zjistí, že je mladou dívkou. Je podivně oblečená a není jí dobře. Mezitím Jasmína nachází Alminu kabelku s doklady a poznává, jaké zdravotní obtíže asi musela ta stará dáma z tramvaje denně překonávat. Z dokladů vyčte Almino jméno i adresu a vypraví se na místo jejího bydliště. Cesta je náročná, hrozně ji bolí kolena a špatně vidí. Po příjezdu do Alminu bytu se Jasmína setkává s vyděračem a podaří se jí ho dočasně zneškodnit. Skutečná Alma vystupuje z tramvaje a uvědomí si, že jí kolena vůbec nebolí, že má výborný zrak a už ani netouží po sebevraždě. Když se obě později setkávají v Jasmínině bytě, společně přemýšlí, jak získat zpět svou původní podobu.

Protože řešení zatím nenalézají, musejí před ostatními předstírat příbuzenský vztah babička – vnučka. Jdou s Jasmíninými přáteli do tanečního klubu a domů se vrací tramvají s nadějí na opětovnou záměnu. Pokus se však nezdaří a tak musí obě ženy nadále fungovat v cizím těle

a zvládat běžné každodenní situace. Alma tak zjistí, jak je Jasmínina práce v bance náročná, ale také poznává, že vedoucí Bergner je sympatický muž a že je už dlouho do Jasmíny zamilovaný. Ta zatím v těle Almy navštíví kadeřnictví a knihovnu, kde se setkává s milým starým pánem Antonem, kterému se Alma rovněž už dlouho líbí. Alma je přitom stále v bance, kde se zrovna odehrává loupežné přepadení....

Pistole. Muž mi držel před nosem pistoli a syknul něco, čemu jsem hned nerozuměla. Pak jsem to pochopila. Bylo to bankovní přepadení! Vypukla panika, někteří lidé se rychle dali na útěk, někteří zůstali stát jako opaření, někdo vzlykal, někdo zakřičel: „K zemi!“ Byl to ten muž přede mnou, kdo zařval, a přitom zvedl paži vzhůru, aby všichni mohli vidět jeho zbraň. Já jsem ale od něj nedokázala odtrhnout pohled. Ten hlas. Harryho kabát... (Martini, C. Záměna)

Skutečná Jasmína se zatím s bolavými koleny doplouží k bytu, kde na ni již čeká vyděrač s posledním varováním. Obě ženy se svěřily svým přátelům a společně nalíčí na vyděrače past. Podaří se jim ho přemoci? A co životy obou žen – zůstanou už v jiném těle napořád? Vždyť už po pár dnech zjistí, že získávají myšlenky i slovník té druhé a navíc začínají obě pociťovat lásku.

Nemohla jsem od těch dvou odtrhnout pohled, protože jsem to přece byla já – ve vroucím objetí s mužem, s nímž bych si ještě nedávno nedomluvila ani schůzku. To bych se spíš odplazila naproti ke Geraldovi, abych se s ním rozdělila o pivo a ravioly z plechovky a postě se podívala na Hvězdnou bránu. Teď ale nejspíš puknu závistí. Jak jsem jenom mohla Andiho Bergnera tak dlouho přehlížet? Byl to vlastně kus, byl odvážný a chytrý a díval se na Almu přesně tak, jak jsem vždycky doufala, že se muž bude dívat na mě. To nebylo fér. To prostě nebylo fér, bylo to dokonce zatraceně nefér. (Martini, C. Záměna)

Jak to všechno dopadne, se dozvíte až na konci této knihy, která se čte opravdu jedním dechem. Čtenář v ní najde mnoho humorných situací, ale rovněž dostane prostor zamyslet se i nad vážnějšími problémy. Nejde pouze o vyděračství nebo obtížný vztah Jasmíny a její matky, ale především nám četba této knihy umožní vcítit se do duší žen dvou rozdílných generací. Příběh spolu s jeho hlavními komickými hrdinkami tak vzbuzuje mnoho emocí – od smíchu přes zlost až po slzy dojetí.

MARTINI, CARO. Záměna. České vydání první. Praha: Jan Vašut, s. r. o., 2017.

Hana Knichalová, oddělení pro dospělé

NOVINKY K PRÁZDNINOVÉMU AUDIOČTENÍ

Také se těšíte na letní chvíle s audioknihou? Z čerstvých novinek mluveného slova, které budou během prázdnin uvolněny v hudebním oddělení Městské knihovny v Přerově k absenčnímu půjčování, jsme vybrali několik zajímavých titulů pro zábavu i poučení, a to opět ve skvělém přednesu našich předních herců a dabérů. Takže vybírejte, inspirujte se a přijďte si některou z těchto zajímavých nahrávek během léta vypůjčit!

1. Jussi Adler-Olsen – Nesmírný

Šestý případ oddělení Q v čele s detektivem Carlem Morckem se tentokrát vrací k sedmnáct let starému případu dopravní nehody se smrtelným zraněním mladé dívky. V průběhu vyšetřování se celý tým seznamuje s alternativním životním stylem a zároveň odhaluje jedno staré tajemství. Příběh čte Igor Bareš.

2. Georges Simenon - Maigret: Noc na křižovatce

Jeden ze svých nejdramatičtějších případů řeší komisař Maigret v podání Jana Vlasáka.

3. Václav Erben – Osamělý mrtvý muž

Kapitán Michal Exner řeší se svým týmem v exotickém prostředí pražské ZOO dvě velmi neobvyklá úmrtí, která nemají na první pohled nic společného. Posлуhači se mohou těšit na spletitý a napínavý příběh a také na Exnerův nevěšdní způsob uvažování. Jako kapitán Exner se představuje Martin Stránský.

4. S. K. Tremayne – Ledové sestry

Rok po smrti malé Lydie se její rodiče Sarah a Angus s jednovaječným dvojčetem Kirstie odstěhují na malý izolovaný ostrov s nadějí na nový život. Jenže Kirstie začne tvrdit, že ona je ve skutečnosti Lydia a že došlo k omylu. Thriller, který zamrazí až do morku kostí, čte Regina Řandová.

5. A. J. Finn – Žena v okně

Anna Foxová žije sama ve vlastním světě. Ze svého domu nevychází, dny tráví popíjením vína, sledováním starých filmů a špehováním sousedů. Když však jednoho dne zahlédne něco, co vidět neměla, její svět se začne rozpadat a na povrch vyplouvá šokující tajemství. Audioknihu čte Kateřina Veselá.

6. Herman Melvill - Bílá velryba

Vrcholné dílo Hermana Melvilla o neúspěšném honu kapitána Achaba na legendární velrybu zvanou Moby Dick a o pomstě za každou cenu patří ke klasice dobrodružné literatury. Příběh čte Miroslav Středa.

7. Tennessee Williams – Skleněný zvěřinec

Jeden z nejslavnějších textů amerického dramatu o touze po štěstí, o osudovém míjení a o duši křehčí než sklo nastudoval s našimi předními herci režisér Petr Mančal.

8. Hana Frejková – Divný kořeny

Tragická zápletka, spiknutí, justiční vražda, osudové zvraty a rozhodnutí – to je příběh, který o své rodině a o sobě vypráví herečka a šansonierka Hana Frejková.

9. Petr Jarchovský – Zahradnictví

Tragikomická rodinná sága vykresluje osudy sester Bedřišky, Ely, Vilmy a jejich blízkých v období od 2. světové války po 50. léta. Jednotlivé díly – Rodinný přítel, Dezertér a Nápadník vypráví Gabriela Míčová, Martin Finger a Ivan Lupták.



O prázdninách se mezi posluchače dostane řada zajímavých audioknih!

10. Hana Whitton – Eliška Přemyslovna: právo milovat, povinnost vládnout

Princezna Eliška a její dva sourozenci jsou posledními potomky slavných Přemyslovců. Kdo z nich usedne na královský trůn? Audiokniha v podání Jitky Ježkové okouzlí všechny milovníky historie.

11. Josef Bernard Prokop – Zikmund Lucemburský

Tajné vzpomínky, sepsané po vzoru císaře Karla, mého milovaného otce – tak zní podnázev této audioknihy, v níž autor líčí osobní vzpomínky posledního Lucemburka na českém a římském trůně od doby nástupu na trůn až po bitvu u Lipan. Načetl Marek Holý.

12. Mark Haddon – Podivný případ se psem

Tato detektivní novela je příběhem o výjimečném světě autistického chlapce Christophera Boona. Když najde za plotem zahrady zabitého psa, rozhodne se vypátrat pachatele a mimovolně vyřeší manželskou krizi svých rodičů. Vypravěčem příběhu je Matouš Ruml.

pokračování na následující straně

13. Ladislav Fuks – Myši Natálie Mooshabrové

Soukolí totality semele každého. Hlavní hrdinka této audioknihy hubí myši, vychovává nehodné děti a skrývá podivuhodné tajemství. Román s prvky grotesky, hororu i fantastické pohádky čte Jiří Ornest.

14. Kazuo Ishiguro – Soumrak dne

Nejznámější autorův román v hlavní roli s Janem Vlasákem je rekapitulací života hlavního hrdiny pana Stevense – loajálního, oddaného majordoma na Darlingtonském panství.

15. Paulo Coelho – Jedenáct minut

Audiokniha proslulého brazilského spisovatele je nekonvenčním vyprávěním o všech podobách lásky. Hlavní hrdinka dává přednost „svobodnějšímu“ životu prostitutky, předčasně vyzrává a vzdaluje se tak všem ideálům mládí. Jakmile ale symbolicky vkročí na starobyloou Svatojakubskou cestu, začíná poznávat skutečnou lásku. Příběh načetla Dana Černá.

16. Iva Pekárková – Dej mi ty prachy

Audiokniha je koncipovaná jako milostný dopis městu New York řidičky žlutých taxíků – spisovatelky Ivy Pekárkové. Ta skloubila svou znalost tohoto velkoměsta a jeho obyvatel s vypravěčským uměním. S nezaměnitelným šarmem čte herečka a zpěvačka Irena Kristeková.

17. Stephen Leacock - Paní Trumberryová si dává hádat a jiné povídky

Jiřina Jirásková a Ladislav Mrkvička čtou vybrané povídky známého britského humoristy shrnuté v jedné audioknize. Slovní humor autora je opět plný nadsázky a groteskních kontrastů.

18. James Patrick Donleavy – Dáma, která měla ráda čisté záchodky

Používat jen ty nejčistější záchodky – tak zní zásada, které se vyplatí v okamžiku, kdy už se zdá, že váš život spěje k neodvratnému konci. Hlavním hrdinům tohoto dojemného a současně zábavného příběhu opuštěné ženy propůjčili své hlasy Petra Špalková, Jan Hartl a Jiří Dvořák.

19. Irena Obermannová – Matky to chtěj taky

Román o ženském prožívání vztahů a také příběh k pobavení i zamyšlení nad vztahy mužů a žen, matek a dcer, o náhlém vzplanutí ve věkově nerovném vztahu a o pocitech pohádkového štěstí a životního naplnění – to je nový audioromán české spisovatelky, který čtou Vanda Hybnerová, Veronika Kohoutová a Ivan Říha.

20. Povídky z kavárny

Úsměvné povídky pro dobrou náladu z pera našich předních klasiků české literatury (Karla Čapka, Eduarda Basse, Karla Poláčka a Jaroslava Haška) čtou naši oblíbení herci.

21. John Wyndham – Den Trifidů

Rej zelených meteoritů, který přiláká zraky mnoha lidí, je to poslední, co uvidí, než jsou stíženi slepotou. Posléze na ně zaútočí trifidi, průmyslové rostliny mutací proměněné v pohyblivá monstra... Postapokalyptickou sci-fi britského spisovatele čte Norbert Lichý.

22. Jean-Paul Belmondo - Mých tisíc životů

Vzpomínky legendy francouzského filmu nové vlny Jeana-Paula Belmonda, zvaného také Bebel, může posluchač slyšet „jeho vlastním hlasem“ – audioknihu namluvil Jiří Krampol, který herce daboval v jeho 28 filmech.

23. Ransom Riggs – Sirotčinec slečny Peregrinové: Knihovna duší

Zajímavý a pořádně zašmodrchaný příběh, u něhož se rozhodně nebudete nudit. Jestli jste si mysleli, že víc podivností již nezažijete, naprosto jste se spletli – to je hodnocení těch, co již slyšeli třetí vyprávění ze Sirotčince slečny Peregrinové. I tento díl čte Viktor Dvořák.

24. Hendrik Groen - Tajný deník Hendrika Groena, 83 ¼ roku

Hendrik Groen je sice starý, ale sám nemá rád staré lidi. O svém životě v domově důchodců píše deník a taky zakládá anarchistický klub Staří-ale-ne-mrtví. Nechce jen nečinně sedět jako jeho vrstevníci, chce si v životě ještě něco užít. Jestli se mu to podaří, vám bude vyprávět Jiří Žák.

25. Pavel Nauman - Dlouhý stín času

Temná detektivka z 60. let minulého století. Zklamaný a znužený detektiv začíná řešit nesmyslné případy drobných krádeží a sousedských hádek. Další z nich vypadá jako banální defraudace, ovšem nabalováním dalších důkazů se rozjíždí zvláštní chobotnice, která hlavního hrdinu dovede k rodinné tragédii i k vyřešení legendárního případu Otýlie Vranské. Čte Miroslav Táborský.

26. Karel Nešpor – Kudy do pohody

Audiokniha známého lékaře, kterou autor namluvil spolu s herečkou Terezou Bebarovou, ukazuje cestu do pohody – radí, jak zmírnit stres, bolest, uvolnit se nebo jak být milejší. Toto užitečné povídání je vhodné především pro chvíle odpočinku.

Přejeme vám příjemné a pohodové prožití času prázdnin a dovolených s poslechem audioknih z fondu našeho hudebního oddělení!

Stanislava Puppová, hudební oddělení

PRÁZDNINOVÉ VZPOMÍNKY

Prázdniny vždy byly a budou tím nejlepším zdrojem jedinečných vzpomínek, které si mnozí z nás uchovávají ve své paměti po celý život. Zajímá vás, jaké nezapomenutelné zážitky z letních cest a dovolených si vybavily knihovnice přerovské knihovny? V tom případě si přečtěte následující řádky našeho zpravodaje.

NEVÍTANÝ HOUBAŘ

Prázdniny jsou od toho, aby si všichni školou povinní odpočinuli od neustálého psaní testů, diktátů i zkoušení. Bylo to asi v půlce prázdnin, kdy jsem byla se svými rodiči na chalupě. Bylo dosti deštivé počasí, které způsobilo, že rostlo v lese hodně hub. A protože jsme milovali maminičinu houbovou omáčku, nadšeně jsme vyrazili a prodírali se hustým smrkovým lesem, abychom se přiblížili k místům, kde podle tatínka rostly ty správné houby. Najednou se maminka zastavila: "Slyšíte to praskání? To vypadá na nějakého houbaře." Jaké bylo naše zděšení, když se místo houbaře před námi vynořil statný kanec s obrovským rypákem. Všichni jsme v tu ránu ztuhli hrůzou. Kanec si to našťestí rozmyslel a zmizel v hustém lese, zatímco my se rozběhli zpátky k chalupě. Další den lilo jako z konve a my v bezpečí spokojeně hráli Člověče, nezlob se.



Zdroj: pixabay.com

Tohohle houbaře byste v lese nejspíš potkat nechtěli...

ZÁŽITKOVÉ PRÁZDNINY

Když vzpomínám na zážitky z dovolených, mé myšlenky se nejdříve vrací do dětství. Ráda jsem s rodiči a bratrem jezdila v zimě do Jeseníků na Ostružnou, v létě na Bystřičku.

Když mi bylo asi deset let, letěli jsme do Bulharska. Samotný let byl pro mě velkým zážitkem, který nezkazila ani mírná turbulence. Letadlo bylo malé, letušky příjemné a ochotné a jídlo velmi chutné. Když jsme přistávali, zrovna svítalo a mně se slunce zdálo přímo obrovské. Z pobytu v Bulharsku se mi vybaví krásné dlouhé písečné pláže, tmavě zelené moře, plavba na nádherné bílé zaoceánské lodi i úpal jednoho člena naší rodiny. Bulharsko jsme pak opouštěli

uprostřed noci. Po příletu do Prahy nás měl objednaný autobus dopravit z letiště na vlakové nádraží. Shodou okolností nám však ujel, a proto jsme se snažili dojet na nádraží taxíkem. Cestou jsme píchli pneumatiku, a tak jsme se mohli – ač nedobrovolně – pokochat noční Prahou.

K moři jsem pak jela až téměř o 20 let později, a to autobusem do Chorvatska. Cesta mi utekla překvapivě rychle a já opět žasla, jak úchvatné může být svítání. Všude byla mlha a z ní se pozvolna vynořovaly obrysy velkých lodí, kotvicích v přístavu. Z této dovolené ráda vzpomínám na krásně modré teplé moře, městečko Pula s historickými památkami a na dobré jídlo.

V posledních letech jezdíme kvůli dětem především na krátké výlety. V pevnosti Hanička ve východních Čechách jsme byli překvapeni rozlehlostí této podzemní stavby. V zoologické zahradě Lešná jsme se seznámili s rejnokou a odvážili se je pohladit. Spoustu letadel a vojenské techniky jsme obdivovali v muzeích Lešany a Kbely, automobily jsme důkladně zkoumali v Kopřivnici a Mladé Boleslavi.

Poslední hezké zážitky máme z dovolené v Mostech u Jablunkova. Krásné ubytování v apartmánech u tenisového kurtu nám až vyrazilo dech. Barevné pokoje, obrovská koupelna, prostorná kuchyň s jídelnou a obývací částí, velká televize... Přestože naše dovolená trvala jen čtyři dny, byli jsme na jejím konci příjemně unavení. Pojali jsme ji totiž sportovně a většinu dne trávil ve velkém sportovním areálu. Už se těším, až do Mostů pojedeme znovu, třeba i kvůli výbornému jídlu, na kterém jsme si tam pochutnávali.

NEZKUŠENÁ PLAVKYNĚ

Bratr Pavel je o 4 roky starší než já. Spolu s rodiči jsme v dětství podnikali nejrůznější výlety jak do lesa na houby, tak k vodě. Jednou o prázdninách jsme se s bratrem vydali autobusem k jezeru Poděbrady. Krásnou cestičkou jsme došli až ke koupališti, nachystali si deku a hurá do vody! Pavel mě jako starostlivý starší sourozenec nezapomněl upozornit: „Ivanko, daleko neplav, ještě to moc neumíš, drž se jen u břehu!“

Zatímco Pavel zkušeně plaval daleko k bójce, pořád se po mně ohlížel, zda mne vidí. Od rodičů totiž dostal přísné nařízení, že mě má hlídat. Mně však brouzdání na břehu dlouho nestačilo, tak jsem se rozhodla, že se ponořím do vody a budu plavat. Jen kousek, nic se nemůže stát. Udělala jsem pár temp a najednou jsem byla tak unavená, že jsem si potřebovala odpočinout. „Stoupnu si na dno, jsem přece u břehu a tam je málo vody“, pomyslela jsem si. Ale ouha! Přestože jsem spustila nohy, dno jsem nedokázala nahmatat a já začala klesat stále níž pod hladinu. V tu chvíli už měl strach i Pavel, protože mě nikde ve vodě neviděl. Mně se našťestí podařilo odrazit ode dna a vynořit se nad hladinu, kde jsem ze sebe ještě nějakou chvíli prskala vodu. Tato nepříjemná událost mnou otřásla natolik, že radovánky ve vodě jsou pro mne tabu, plavání již nezkouším a strachu z vody se již zřejmě nezbavím...

pokračování na následující straně

DO CHORVATSKA ZA POKUTOU

Na prázdniny, v mém případě už spíše dovolenou, se vždy všichni těšíme. Týden u moře bývá právě tím nejlepším odpočinkovým nicneděláním. Válení u vody, procházky městečkem, dobré jídlo a pití...

Co děti povyrostly, tráví dovolenou samy a my vyrážíme na cesty spíše poznávací. A protože jsem knihovnice, jsem přímo u zdroje. Vypůjčím si knihy o zemi, kterou chceme navštívit, pečlivě vše prostuduju, udělám plán, co vše navštívíme, okopíruji si mapu, ofotím historii dané oblasti a vyrážíme na cestu. Řízení a parkování nechávám vyložené na muži, což je v našem případě také kamenem úrazu. Parkujeme pak totiž doslova všude, kde se dá, a samozřejmě často tam, kde se nesmí. Vždyť tu přece nikomu nemůžeme vadit... A tak jsme jednou v Chorvatsku dostali botičku. Dovedete si asi živě představit to vyřizování a „ukecávání“ policisty, aby byl shovívavý. Přes veškerou snahu jsme stejně zaplatili. A myslíte, že se z toho můj muž poučil? Nikoli, letos to však našťastí usmlouval. Proto radím – dejte si pozor na předpisy, a to hlavně v zahraničí, ať vám pokuta nepokazí celou dovolenou.



Dejte si pozor, kde se rozhodnete parkovat!

CESTA ZA VŠECHNY PRACHY

K mým TOP prázdninovým zážitkům patří má první cesta za hranice republiky. Ve čtyřčlenné sestavě v automobilu Škoda Fabia combi jsme se vydali do světa. Auto nebylo vybaveno klimatizací ani navigací a v celé Evropě zrovna panovala vlna veder. My byli na cestu vybaveni hromadou zavazadel a map a minimem znalostí cizích jazyků. Spacáky, plynový vaříč, hromada instantních chuťovek a oblečení do hor i na pláž - vše bylo vecpáno do objemově nedostačujícího kufru auta. Spali jsme po cestě, tam kde to šlo, i nešlo. V nádherném italském sedle 2500 metrů nad mořem, kde po ránu mrzlo a pára šla od úst. Na poli, kde rostly výborné šťavnaté melouny, které nám posloužily k snídani. Na pláži, kde pořádala diskotéku místní mládež. Ve strašidelném lese, kde jsme se báli jít i vyčůrat, a konečně taky na parkovišti na betonu, když řidiči doslova usínali za volantem a my museli urychleně zastavit. Přežili jsme invazi hladových komárů na italském venkově a ještě dlouho poté zbavovali auto jejich krvavých mrtvolek. Vkradli jsme se do jednoho z francouzských kempů, kde jsme se zadarmo slastně

osprchovali pod tekoucí vodou, kde si švagrová stihla i narychlo oholit nohy. Užili jsme si koupání v moři i pohled na impozantní horské štíty. Ustáli jsme také ponorkovou nemoc, při níž jsme se navzájem měli už plné zuby a nejráději bychom se každý zvláště vydali na jinou světovou stranu. Zažili i viděli jsme toho za těch 14 dnů opravdu dost, ale to nejlepší na nás čekalo až doma v Česku. Komfortní voňavá a měkoučká postel a pořádné domácí jídlo, kterému se nevyrovná žádná světová specialita!

KAMÍNKY, KAM SE PODÍVÁŠ

Nemám ve zvyku vozit z dovolených žádné suvenýry. Živě si totiž hned představím prach, který na ně bude dříve či později zvolna usadat. Snad jen něco přírodního – mušličku od moře, kamínek z hor... Těch mám sama doma opravdu hodně a vlastně už ani nepoznám, odkud přesně jsou. Výjimku ale tvoří krásné ohlazené valounky, které vždy poznám stoprocentně. Stačí je vzít do ruky a už před sebou vidím zatažené nebe s mraky visícími nízko a hrozícími každou chvíli, že odlehčí něco ze svých bohatých zásob. Jasně vidím i zvlněnou krajinu s neuvěřitelně zelenými stráněmi, na kterých se místy popásají ovce, jinde krávy. A také zhruba 20 km dlouhou túru, na jejímž konci se objeví nádherná zátoka s výhledem na nekonečné moře. A potom ten šok a velké zklamání z pláže plné odpadků... Ty nádherné kamínky a kameny dokonale ohlazené mořem tam ovšem nemůžu jen tak nechat ležet. Odcházíme tedy s těžkými batohy, protože ty nejhezčí kameny jsou nejméně kilové. Tak toto je moje nezapomenutelná vzpomínka na ostrov Skye.

NANUKOVÝ DORT ZA ODMĚNU

Nezapomenutelný zážitek na prázdniny mám z doby svého dětství, kdy jsem léto trávila s mladší sestrou a rodiči u známých v Beskydech. Aby nám rodiče co nejvíc zpestřili dlouhé letní dny, vyráželi jsme hned po snídani na různé výlety po okolí, hlavně na pěší túry. V té době jsem to z duše nesnášela, chtěla jsem být u vody a ne někde chodit po horách!

A tak se jednou stalo, že jsme se rozhodli vydat do neznáma, zkrátka tam, kde nevedou žádné značené turistické trasy. Cesta lesem uběhla rychle, ale sotva jsme z něj vyšli, ocitli jsme se na louce patřící k soukromému pozemku. Ve svých 12 letech jsem tak byla nucena překonat svůj běžecký rekord, protože se za námi hnali dva hlídací psi mazlíčci.

Aby nás rodiče trochu povzbudili a zahnali dětské slzičky, vzali nás na zmrzlinu do místní restaurace. Na stole záhy přistál lákavý nanukový dort, který byl ovšem zmrzlý úplně na kost. Tatínek se tedy chopil lžice a pustil se do jeho porcování s lamentováním, že my to neumíme. Nanukový dort jakožto muž činu odkrojil přímo sobě na kalhoty a následně na podlahu, za což si vysloužil náš hurónský smích. Na obě tyto situace doma vzpomínáme s úsměvem na rtech dodnes.

pokračování na následující straně

MÉ PAŘÍŽSKÉ DOBRODRUŽSTVÍ

Zase budu mít narozeniny. Ach jo. Tentokrát bych chtěla někam vyrazit. Není to problém, pokud máte skvělé lidi kolem sebe. A tak jsem se ani nenadála a už jsem seděla s kamarádkami v autobuse a uháněla směr Paříž. Nálada byla super, cesta rychle ubíhala a cíl trasy byl brzy v dohlednu. Po ubytování se nám navečer představili číšníci, kteří se o nás měli po dobu našeho pobytu starat. Některé účastnice zájezdu se ovšem postaraly o trapnou scénu hned na úvod, neboť odmítly být obsluhovány „černochem“. Jelikož jsem měla hlad jako vlk a z duše nesnáším předsudky, situaci jsme okamžitě vyřešily výměnou číšníků, což byla mimochodem skvělá volba. Kávu jsme dostaly přesně takovou, jakou máme rády, nikde žádné fronty na snídani a máslo ve tvaru labutě. Ty pohledy od jiných stolů za to rozhodně stály!

Výlety za poznáním Paříže a jejího okolí byly báječné. Těžkooděnce, kteří chodili se samopaly mezi lidmi, jsem přestala za chvíli vnímat. Hurá Paříž! Louvre, Notre-Dame i Eiffelova věž – nic nám nemohlo uniknout! Nejvíc však vzpomínám na baziliku Sacré-Coeur. Plán dne byl předem jasně daný. Jakmile pojedeme ze zámku Versailles, zastaví nám řidič autobus, my vyskočíme a půjdeme přímo k bazilice. Vše klapalo až do té doby, než jsme se přiblížili k místu výstupu. Rázem jsme slyšeli křik a podivné zvuky, ale neviděli nic jiného, než jen shluk lidí v hábitech.

Zdroj: pixabay.com



Bazilika Sacré-Coeur mi vždy připomene mé pařížské dobrodružství.

Z pozice nejmladšího jedince našeho cestovatelského trojlístku jsem ještě zaběhla zpátky k autobusu pro zapomenutou kabelku a jako typický turista se vydala k místu shledání. Abych si zkrátila cestu, rozhodla jsem se přeskočit zábradlí. Teprve nyní jsem uviděla, co se děje. V kleci na nějakém vozíku byl zavřený chlapík a cosi křičel a máchal rukama. Někteří příznivci se mu klaněli, jiní mu zřejmě chtěli dát pořádně na frak. Z postranních uliček už se k nám hnali ozbrojenci i hábitníci a všichni křičeli a začali se bít hlava nehlava, zatímco já stále trčela na své vyhlídce na zábradlí. Najednou se nějaký chlap rozběhl přímo ke mně s tyčí v ruce a já v tu chvíli ležela na zádech přímo mezi

auty. Naštěstí se nade mnou brzy objevil těžkooděnc, který křičel a ukazoval směr. Ač jsem mu nerozuměla ani slovo, pochopila jsem a utíkala pryč. Až zpětně jsem pochopila, že mi asi zachránil život tím, že mě přehodil přes zábradlí dřív, než mě chumel bitkařů stačil zadupat do země.

U baziliky jsem si ještě vyslechla kázání, kde že se to flákám a jestli pokaždé musím mít něco extra, a v noci si povzdechla nad bolavým bokem a zády, na kterých se vybarvilo pár pěkných modřin.

KOČIČÍ OÁZA

Na dovolenou nemusím jezdit rozhodně nikam daleko - stačí mi totiž naše malá zahrádka. Nejdřív se trochu pohrabu v hlíně, abych si vyčistila hlavu od každodenních starostí, a když mám uděláno vše, co je potřeba, uvařím si kávičko a vhodím si nohy na stůl.

Zdroj: pixabay.com



Není nad božský klid uprostřed zahrádky!

A přesně tenhle moment je znamením pro mé čtyřnohé kočičí kamarády, kteří se seběhnou kolem mě, ti odvážnější mi vyskočí na klín a začíná naše siesta. Pomazlíme se, koukáme do uklidňující zeleně stromů a kytek a pozorujeme modrou oblohu. Posloucháme ptáky a sledujeme je, jak volně poletují. Zahrádka v klidné části města je zkrátka moje oáza ticha a pohody, alespoň tedy do té doby, než někdo ze sousedních zahrádkářů začne řezat dřevo cirkulárkou...

knihovnice oddělení pro dospělé

KDE NÁS NAJDETE

Půjčovna pro dospělé, Žerotínovo nám. 36

tel.: 581 219 094 / 581 334 068, 724 534 108

e-mail: sluzby@knihovnaprerov.cz

Studovna, Žerotínovo nám. 36

tel.: 581 334 069, 724 534 108

e-mail: studovna@knihovnaprerov.cz

Hudební oddělení, Žerotínovo nám. 36

tel.: 581 334 062, 724 534 108

e-mail: hudebni@knihovnaprerov.cz

Půjčovna pro děti, Palackého 1

tel.: 581 334 076, 724 519 662

e-mail: deo@knihovnaprerov.cz

Pobočka Předmostí, Hranická 93/14

tel.: 581 334 079, 724 519 634

e-mail: predmosti@knihovnaprerov.cz

Pobočka Trávník, Trávník 30

tel.: 581 334 078, 724 519 639

e-mail: travnik@knihovnaprerov.cz

Pobočka Velká Dlážka, Velká Dlážka 44

tel.: 581 334 077, 724 519 658

e-mail: dlazka@knihovnaprerov.cz

KNIHOVNY V MÍSTNÍCH ČÁSTECH

Čekyně, Na Červenici 2/32, cekyne@knihovnaprerov.cz

Dluhonice, Náves 32, dluhonice@knihovnaprerov.cz

Henclov, Zakladatelů 69, henclov@knihovnaprerov.cz

Kozlovice, Grymovská 47, kozlovice@knihovnaprerov.cz

Lověšice, Mírová 16/18, lovesice@knihovnaprerov.cz

Lýsky, U Silnice 18/44, lysky@knihovnaprerov.cz

Penčice, Rohová 1/124, pencice@knihovnaprerov.cz

Újezdec, Hlavní 61, ujezdec@knihovnaprerov.cz

Vinary, Vinařská 5/18, vinary@knihovnaprerov.cz

Žeravice, Na Návsí 40/100, zeravice@knihovnaprerov.cz

ON-LINE SLUŽBY

MĚJTE PŘEHLED O STAVU SVÝCH VÝPŮJČEK!

Přes www stránky našich on-line katalogů můžete nejen sledovat své aktuální výpůjčky a termíny jejich vracení, ale můžete si je dokonce i sami prodloužit - vyhnete se tak veškerým sankčním poplatkům a upomínkám. On-line katalogy naleznete na těchto www stránkách:

Carmen carmen.knihovnaprerov.cz

LWWW katalog.knihovnaprerov.cz

Pro mobilní telefony s OS Android je k dispozici verze knihovního on-line katalogu SMARTkatalog 2. Tuto aplikaci si lze bezplatně stáhnout na Google Play.

Zpravodaj Městské knihovny v Přerově, příspěvkové organizace -

vychází jednou za měsíc, vydává Městská knihovna v Přerově, Žerotínovo nám. 36, 750 02 Přerov, tel.: 581 334 060, 724 534 108, e-mail: zpravodaj@knihovnaprerov.cz, web: www.knihovnaprerov.cz. Redakce, grafická úprava a korektury: Andrea Kopečková.

PRÁZDNINOVÁ PROVOZNÍ DOBA

Půjčovna pro dospělé

Žerotínovo nám. 36

PO 8:00 - 17:00

ÚT 8:00 - 17:00

ST ZAVŘENO

ČT 8:00 - 17:00

PÁ 8:00 - 16:00

SO ZAVŘENO

Studovna

Žerotínovo nám. 36

8:00 - 11:00, 12:00 - 17:00

8:00 - 11:00, 12:00 - 17:00

ZAVŘENO

8:00 - 11:00, 12:00 - 17:00

8:00 - 11:00, 12:00 - 16:00

ZAVŘENO

Čítárna

Žerotínovo nám. 36

PO 8:00 - 17:00

ÚT 8:00 - 17:00

ST ZAVŘENO

ČT 8:00 - 17:00

PÁ 8:00 - 16:00

SO ZAVŘENO

Hudební oddělení

Žerotínovo nám. 36

8:00 - 17:00

8:00 - 17:00

ZAVŘENO

8:00 - 17:00

8:00 - 16:00

ZAVŘENO

Oddělení pro děti a mládež, Palackého 1

PO 9:00 - 12:00, 13:00 - 16:00

ÚT 9:00 - 12:00, 13:00 - 16:00

ST ZAVŘENO

ČT 9:00 - 12:00, 13:00 - 16:00

PÁ ZAVŘENO

SO ZAVŘENO

Pobočka Předmostí, Hranická 93/14

PO 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00

ÚT ZAVŘENO

ST ZAVŘENO

ČT 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00

PÁ ZAVŘENO

SO ZAVŘENO

Pobočka Trávník 30

PO ZAVŘENO

ÚT 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00

ST ZAVŘENO

ČT 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00

PÁ ZAVŘENO

SO ZAVŘENO

Pobočka Velká Dlážka 44

PO ZAVŘENO

ÚT 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00

ST ZAVŘENO

ČT 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00

PÁ ZAVŘENO

SO ZAVŘENO

SLEDUJTE NÁS I NA FACEBOOKU!

www.facebook.com/KnihovnaPrerov/

www.facebook.com/TeensClubPrerov/

