

ZÁŘÍ 2016



ZPRAVODAJ

Městské knihovny v Přerově

příspěvkové organizace

ÚVODNÍK

Vážení čtenáři, uživatelé a návštěvníci Městské knihovny v Přerově,

čas letních prázdnin a dovolených je pro letošní rok za námi a nyní nás čeká doba návratů do školních lavic a do zaměstnání. Také pro nás v knihovně je září měsícem, kdy se vracíme k běžné pracovní době a k aktivitám, na které jste zvyklí z průběhu roku. Přes prázdniny jsme se snažili naplánovat nadcházející akce knihovny tak, abychom se trefili do vkusu co největšímu počtu našich čtenářů a uživatelů. A na co se tedy můžete v nadcházejících měsících těšit?



Podzim v naší knihovně bude jako obvykle patřit vzdělávání a zdokonalování či prohlubování vašich vědomostí a dovedností. Pro zájemce, kteří se chtějí přiučit něčemu novému při práci s počítačem, jsou určeny PC kurzy „MS Excel 2013 pro mírně pokročilé“ a „Základy ovládání PC s Windows 10“, které zahájíme již v druhé polovině září. Souběžně s nimi také zrealizujeme cyklus přednášek s praktickými ukázkami s názvem „Používáme tablet“, který je určen všem začínajícím i pokročilým uživatelům této moderní technologie.

Vzdělávání je v naší knihovně rovněž určeno i aktivním seniorům, kteří pravidelně navštěvují přednášky v rámci Virtuální Univerzity třetího věku. Po prázdninové studijní pauze je tak na konci září čeká zahájení nového zimního semestru, jehož tématem nyní bude „Kouzelná geometrie“. Rovněž Kulturní akademie knihovny určená seniorům bude od září pokračovat ve svém obvyklém čase, tedy každé poslední pondělí v měsíci, a nabídne zájemcům tematické přednášky z oblasti literatury, hudby, filmu apod.

Ochuzeni rozhodně nebudete ani o tradiční besedy pořádané v přednáškové místnosti na Žerotínově nám., které bývají zaměřeny na nejrůznější společenskovední témata, ani o oblíbené a návštěvníky hojně vyhledávané cestopisné přednášky uskutečňované v sále Ministerstva zemědělství ČR v Přerově na Wurmově ul. Již nyní můžeme prozradit, že začátkem října se můžete těšit na kulturně-cestopisné vyprávění o zemích, kde mají ženy převahu nad svými mužskými protějšky.

Jelikož tento výčet akcí není kompletní, doporučujeme vám sledovat naše internetové stránky www.knihovnaprerov.cz a knihovní Facebook www.facebook.com/KnihovnaPrerov/, kde vždy naleznete aktuální přehled nejbližších akcí a ostatních aktivit pořádaných naší knihovnou.

Hezké babí léto vám přeje a na shledanou s vámi se těší celý realizační tým pracovníků Městské knihovny v Přerově.

Ing. Pavel Cimbálník
ředitel Městské knihovny v Přerově

PŘEHLED AKCÍ

AKCE PRO DĚTI

1. - 9. 9. OBAL SI SVOU UČEBNICI

Pomáháme malým čtenářům s přípravou do školy obalováním nestandardních formátů učebnic. **Půjčovna pro děti, Palackého ulice č. p. 1, v provozní době.**

1., 15., 29. 9. KLUB HRÁČŮ

Čtvrteční odpoledne plné deskových her, kvízů a soutěží. **Půjčovna pro děti, Palackého ulice č. p. 1, od 14.00 do 16.00 hod.**

1., 8., 15., 22., 29. 9. XBOX

Oblíbená herní konzole s množstvím zábavných sportovních aktivit. **Půjčovna pro děti, Palackého ulice č. p. 1, od 14.00 do 16.00 hod.**

3. 9. OBAL SI SVOU UČEBNICI

Pomáháme malým čtenářům s přípravou do školy obalováním nestandardních formátů učebnic. **Pobočka Předmostí, Hranická 93/14 (stará škola), od 9.00 do 12.00 hod.**

6. 9. TVOŘIVÉ DÍLNY

Tradiční kreativně strávené odpoledne v knihovně na téma Skládané náramky. **Půjčovna pro děti, Palackého ulice č. p. 1, od 14.00 hod.**

AKCE PRO DOSPĚLÉ

1. 9. PRODEJ VYŘAZENÝCH KNIH A ČASOPISŮ

Prodej zastaralých a opotřebovaných knih a časopisů za symbolické ceny. **Suterén Městské knihovny v Přerově (boční vchod od Žerotínova nám.), od 8.00 do 17.00 hod.**

19. 9. - 17. 10. MS EXCEL PRO MÍRNĚ POKROČILÉ

Počítačový kurz pro mírně pokročilé uživatele (jen pro předem přihlášené účastníky). **Učebna Městské knihovny v Přerově (boční vchod od Žerotínova nám.), každé pondělí od 16.00 do 18.00 hod.**

22. 9. POUŽÍVÁME TABLET

Informativní lekce Ing. Pavla Cimbálního doplněná o praktické ukázky. **Učebna Městské knihovny v Přerově (boční vchod od Žerotínova nám.), od 16.00 hod.**

23. 9. - 21. 10. ZÁKL. OVLÁDÁNÍ PC S WINDOWS 10

Počítačový kurz ovládání PC pro začátečníky (jen pro předem přihlášené účastníky). **Učebna Městské knihovny v Přerově (boční vchod od Žerotínova nám.), každý pátek od 9.00 do 11.00 hod.**

26. 9. KULTURNÍ AKADEMIE KNIHOVNY

Záříjové setkání aktivních seniorů na téma Otakar Vávra - nestor české kinematografie. **Učebna Městské knihovny v Přerově** (boční vchod od Žerotínova nám.), **od 13.00 hod.**

27. 9. VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU

První videopřednáška nového zimního semestru VU3V zaměřené na Kouzelnou geometrii (určeno jen pro již přihlášené účastníky z řad seniorů). **Učebna Městské knihovny v Přerově** (boční vchod od Žerotínova nám.), **od 10.00 do 12.00 a od 13.00 do 15.00 hod.**

AKCE V MÍSTNÍCH ČÁSTECH

1. 9. ZÁBAVNÉ ODPOLEDNE PRO DĚTI

Odpoledne v knihovně plné her, hádanek a luštění. **Knihovna v místní části Kozlovice, Grymovská 47, od 16.00 hod.**

5. 9. TVOŘIVÉ DÍLNY

Výroba barevného deníčku. **Knihovna v místní části Lověšice, Mírová 16/18, od 16.00 hod.**

8. 9. TVOŘIVÉ DÍLNY

Papírové muchomůrky. **Knihovna v místní části Čekyně, Na Červenici 2/32, od 16.00 hod.**

12. 9. SOUTĚŽNÍ ODPOLEDNE PRO DĚTI

Odpoledne v knihovně plné kvízů a luštění. **Knihovna v místní části Henčlov, Zakladatelů 69, od 17.00 hod.**

13. 9. TURECKO

Cestopisná beseda s Ing. Polidorovou. **Knihovna v místní části Újezdec, Hlavní 61, od 16.30 hod.**

13. 9. TVOŘIVÉ DÍLNY

Dekorování květináčů. **Knihovna v místní části Vinary, Vinařská 5/18, od 17.00 hod.**

15. 9. TVOŘIVÉ DÍLNY

Výroba srdíčka. **Knihovna v místní části Kozlovice, Grymovská 47, od 16.00 hod.**

24. 9. TVOŘIVÉ DÍLNY

Pletení z pedigu. **Knihovna v místní části Dluhonice, Náves 32, od 17.00 hod.**

27. 9. TVOŘIVÉ DÍLNY

Sovičky, malé nástěnky z korku. **Knihovna v místní části Žeravice, Na Návsí 40/100, od 16.30 hod.**

LITERÁRNÍ TÉMA MĚSÍCE

NAKLADATELSTVÍ PLUS

Plus patří mezi jednu ze zavedených značek velké mediální společnosti Albatros Media a. s., která nabízí široké spektrum knih, e-knih a audioknih. Samotné nakladatelství Plus se pak zaměřuje na vydávání kvalitní literatury různých žánrů - lehkých oddechových románeků, humoristického čtení, psychologických a společenských románů, hororů, sci-fi, ale i historických příběhů. Vydává např. knihy takových spisovatelů jako je Kingsley Amis, Graham Greene, José Saramago, Josef Škvorecký, Petr Placák, Jan Novák nebo Ondřej Neff aj. Vedle beletrie vydává nakladatelství Plus také non-fiction, např. eseje Martina Hilského, Josefa Jedličky či Terryho Eagletona nebo díla z edice Prahou slavných osobností (věnovaná např. Franzi Kafkovi nebo W. A. Mozartovi). Plus se nevyhýbá



dokonce ani komiksu - v současnosti je mimo jiné exkluzivním vydavatelem kultovního díla Káji Saudka. Pokud vás záříjová nabídka tohoto moderního nakladatelství zaujala, neváhejte a přijďte si vybrat některý z knižních titulů, mezi něž patří třeba VE SLUŽBÁCH ZLA, ZÓNA ZÁJMU, BŮH S. R. O., HADÍ LISTINY, STOLEK S CITRÓNY, V LESE VISÍ ANDĚL aj.

SKLÍZÍME ÚRODU

Během letních měsíců a přicházejícího podzimu nás zahrada, louka i les obdarovávají nejrůznějšími plody, ovocem, zeleninou, bylinkami nebo houbami. A právě nyní přichází čas jejich sklizení, zpracování a uskladnění na pozdější dobu. Záleží jen na nás, jak s bohatou úrodou naložíme, možnosti máme totiž hned několik a záleží na našich chutích - někdo si rád dopřeje k snídani čerstvý chleba s máslem a silnou vrstvou



voňavé marmelády, jiný dá přednost sladkému obědu v podobě kynutých knedlíků s kompotovaným ovocem. Aby vám šla práce se zavařováním, zmrazováním, sušením nebo nakládáním rozmanitých potravin lépe od ruky, pořídte si na pomoc třeba některou z těchto užitečných knižních publikací, které vám v září doporučujeme: ZAVAŘOVÁNÍ, JAK UCHOVÁVAT POTRAVINY, DOMÁCÍ VÝROBA MOŠTŮ, HOUBY V HRNCI, KONZEROVÁNÍ V DOMÁCNOSTI, POTRAVINY Z VLASTNÍ ZAHRADY, ZAVAŘUJEME PRO DIABETIKY atd.

KNIŽNÍ RECENZE

TVŮJ BÁJEČNÝ ŽIVOT

Každý z nás občas zažije pocit, že by si svůj život rád s někým vyměnil. S někým, kdo nemá žádné starosti a problémy, vlastní krásný dům, na kontě má spoustu peněz a těší se z poslušných dětí... Zdá se nám, že právě život takového člověka musí být zkrátka báječný. Do soukromí druhých však nikdy nevidíme, nahlížíme na něj jen z povrchu. Skutečnost navíc nemáme ani možnost prohlédnout - vždyť vyměnit si s někým život přece nelze, nebo snad ano?!

Rachel a Casey jsou kamarádky z dětství. Nyní je oběma 38 let. Casey moderuje úspěšný televizní pořad o slavných osobnostech, je krásná, štíhlá a oslnivě blond. Nemá rodinu a její soukromý život je založený na krátkodobých známostech. Všude má dveře otevřené, všichni se na ni usmívají. Nikdo však netuší, jak je ve skrytu duše a za zavřenými dveřmi svého bytu osamělá, jak je pro ni neustálý společenský život vyčerpávající. Casey je jasné, že mladí muži, kteří se střídají v její ložnici, netouží ve skutečnosti po ní, ale po tom, aby jim pomohla v jejich závratné kariéře.

A Rachel? Poté, co otěhotněla se svým přitažlivým spolužákem Johnem, vzdala studium vysoké školy a zaměřila se plně na rodinu. Po narození dcer se již nepokusila o návrat do školy nebo o nástup do zaměstnání, místo toho převzala vedení celé domácnosti. Nestačila si však uvědomit, že svého manžela od sebe den za dnem odhání. Už spolu téměř nepromluví a také jejich sexuální život je zdá se u konce. Šok manželům připraví až Rachelino nečekané těhotenství, nicméně oba se dohodnou, že si dítě nechají. Po Charlottině narození tak vedle péče o miminko svádí Rachel navíc každodenní bitvu se svěhlavými dcerami a připravuje se na třídní sraz, na kterém určitě bude i úspěšná Casey...



Na srazu si obě kamarádky nepříjemně vjedou do vlasů, a tak zvláštní fialové koktejly, které jim naservíruje tajemný barman, s nadšením přivítají. Jakmile obě ženy vypijí své nápoje až do dna, ocitnou se ve tmě. Po probuzení zjistují, že jsou nejen v domě, ale i v samotném těle té druhé...

„MAMI!“ Volají mě stále hlasitěji. Nejsem vaše máma, chci zařvat. Jsem vaše teta Casey, která by měla spát jako dřevo nejmiň do jedenácti, možná až do poledne – ve svém tichém střešním bytě! Zamknu dveře do koupelny a sesunu se na dlaždičky, protože se nechci znovu podívat do zrcadla. Co mám dělat? (Fenton, L. Tvůj báječný život)

„MAMI!“ Volají mě stále hlasitěji. Nejsem vaše máma, chci zařvat. Jsem vaše teta Casey, která by měla spát jako dřevo nejmiň do jedenácti, možná až do poledne – ve svém tichém střešním bytě! Zamknu dveře do koupelny a sesunu se na dlaždičky, protože se nechci znovu podívat do zrcadla. Co mám dělat? (Fenton, L. Tvůj báječný život)

Bezdětná Casey je nyní u Rachel doma a musí se začít starat o nejmenší Charlotte a dvě dospívající dívky. Naopak Rachel se ocitá v bytě patřícím Casey, je naprosto sama a musí se snažit zastoupit svou přítelkyni v práci. Obě se sejdou a dohodnou se, že dokud nepřijdou na to, jak vše zvrátit, musejí hrát co nejlépe svou novou úlohu. Je jim jasné, že za vším stojí barman Brian, který jim však zpočátku dá jen nejasné odpovědi a později již není vůbec k nalezení.

Obě ženy tedy žijí v domácnosti té druhé a zjišťují, že všechno je úplně jinak, než si představovaly. Vidí najednou život s nadhledem a uvědomují si chyby, které vznikly, i to, jak bude nesmírně těžké je napravit.

Snažím se nerozplakat, když vejdu dovnitř a zjistím, že Audrey a Casey se spolu smějí. Nevzpomínám si, že bych se takhle někdy se svou nejstarší dcerou smála. Přepadne mě strašlivá myšlenka: Nevládá Casey mateřské povinnosti líp než já? Snažím se najít sebedůvěru, kterou jsem ještě před hodinou měla v televizi, a vejdu do kuchyně s rozzářeným úsměvem na tváři. Je jedno, jak mi je. Teď musím být teta Casey. (Fenton, L. Tvůj báječný život)

Skutečná Casey začíná navazovat kontakt s Racheliným manželem a dětmi, komunikuje s nimi jinak, než to dělala jejich pravá manželka a matka, a ledy postupně začínají tát. John se více zajímá o svou ženu a rodinu, dcery už nejsou tak vzpurné a nepřátelské. Skutečná Rachel zatím vystupuje před televizními kamerami a jde jí to skutečně velmi dobře. Doteď však ani netušila, že se Casey musí potýkat s velkým nepřátelstvím na „place“ a že jí chce o pozici moderátorky připravit nejen kolega ze studia, ale také jedna mladá, krásná a velmi drzá kolegyně. Večery pak tráví osaměle, i když o pohledné muže, kteří chtějí získat její přízeň, rozhodně nemá nouzi. Ve studiu se navíc setkává se sympatickým produkčním Charliem, který ji snad jako jediný v práci upřímně podporuje...

Rachel se rozhodne, že dá Casey a Charlieho dohromady. Naproti tomu Casey chce napravit škody v rodině Rachel a všechny znovu stmelit. Podaří se to? Najdou obě ženy znovu barmana Briana, který jim jako jediný může vrátit jejich předchozí životy? A budou o to nakonec vlastně stát?

Nejen odpovědi na tyto otázky naleznete v neuvěřitelně poutavé knize **Můj báječný život** autorek **Liz Fentonové** a **Lisy Steinkeové**, které jsou podobně jako jejich literární hrdinky od dětství velké kamarádky. Jejich společná kniha se čte velmi lehce a svižně, i přesto vás ale občas přinutí čtení na chvíli přerušit, „zastavit se“ a zamyslet.

FENTON, LIZ. Tvůj báječný život. Praha: Ikar, 2016

Hana Knichalová, oddělení pro dospělé

HUDEBNÍ TÉMA MĚSÍCE

70. VÝROČÍ NAROZENÍ HANY ZAGOROVÉ

Populární česká herečka, zpěvačka, textařka a moderátorka Hana Zagorová se narodila 6. září 1946 v Petřkovicích. Během své dlouholeté pěvecké kariéry se stala druhou nejúspěšnější držitelkou ocenění Zlatý slavík v historii, a to v kategorii zpěvačka roku, když získala devět Slavíků v řadě mezi lety 1977 až 1985.

Od diplomu ve školní soutěži za sbírku dětských básniček pokročila k tvorbě písňových textů. Po maturitě přešla na Janáčkovu akademii múzických umění v Brně, kterou absolvovala v oboru herectví. K pěvecké premiéře v soutěži Hledáme nové talenty ji přivedl Gustav Brom, který ji ve finále ročníku 1963 doprovodil se svým orchestrem.

V roce 1968 se Zagorová díky ostravským nahrávkám s ORO a skupinou Flamingo Richarda Kovalčíka prosadila na 5. místo v anketě Zlatý slavík a s hitem **Svatej kluk** debutovala na singlu Supraphonu. Více než soul z repertoáru Arethy Franklin jí však vyhovoval šanson: **Poslední šantán, Obraz smutný slečny, Mrtvá láska...**

Po pozoruhodném vystoupení v televizní inscenaci Vančurovy Josefíny v r. 1968 dostala Zagorová nabídky na angažmá z malých pražských divadel, ale nakonec se definitivně upsala zpěvu. Začala nahrávat s orchestrem Václava Zahradníka a vystupovala se skupinou Sodoma & Gomora. Na pozvání Jiřího Štáidla přijala spolupráci s hudebním divadlem Apollo a zpívala v samostatném bloku na koncertu Karla Gotta v sále západoberlínské filharmonie.

V roce 1971 Hana Zagorová posílila soubor Evy Pilarové a dirigent Josef Vobruba jí zprostředkoval nahrávání s Tanečním orchestrem Československého rozhlasu. V TOČRu se Zagorová znovu setkala s basovým kytaristou Karlem Vágnerem, kterého poznala ve skupině Sodoma & Gomora, a z jejich spolupráce vznikl úspěšný tandem. Pro Zagorovou začala psát autorská špička daného hudebního proudu - B. Ondráček, K. Svoboda, V. Hádl, L. Štáidl, P. Hapka, J. Brabec, J. Klempíř nebo P. Žák, a postupně tak vznikaly její nezapomenutelné hity - **Počítadlo lásky, Usnul nám, spí, Benjamin** a také dodnes oblíbené duety s Petrem Rezkem jako např. **Duhová víla, Asi, asi, Dotazník** atd. V roce 1981 ji na pódiu doplnili Petr Kotvald a Stanislav Hložek, kteří se vypracovali v „hvězdné“ duo, které omladilo image i publikum Vágnerova souboru. Po boku Zagorové se postupně objevili i zahraniční interpreti - Henri Seroka, Miki Jevremovič, Drupi, Goldie Ens, vokální kvarteto Vox a další.

V roce 1980 vytvořila roli Elišky ve filmovém komediálním muzikálu **Trhák**. Hrála i v televizních pohádkách a dětských

muzikálech jako **Madam a sedm loupežníků, O tlustém pradědečkovi a Kouzelná čepice**. S Petrem Kotvaldem a Stanislavem Hložkem nazpívala ústřední píseň **Můj čas** pro televizní seriál Sanitka. V roce 1983 byl Zagorové udělen titul zasloužilá umělkyně. Po odchodu Petra Kotvalda na sólovou dráhu se vrátila k šansonu. V roce 1989 Hana Zagorová zaujala odvážný postoj k politickým poměrům v zemi - po podepsání petice Několik vět jí okamžitě byla zastavena činnost. Pouze vedení Lidové školy umění, kde Zagorová převzala výuku interpretace, se zpěvačky nezřeklo.

Roku 1992 se Zagorová provdala za operního pěvce Štefana Margitu (jejím prvním manželem byl baletní mistr Vlastimil Harapes) a značně omezila zpívání a zájezdy. Znovu začala psát scénáře, pro televizi připravila 39 dílů pořadu **Když nemůžu spát**, který sama moderovala. V roli televizní hostitelky se také uplatnila po boku Margity v zábavném pořadu se slavnými osobnostmi **Hogo fogo**.

V r. 2007 poprvé ztvárnila postavu bláznivé prostitutky v muzikálu Vašo Patejdl **Jack Rozparovač** v divadle Kalich a v Davidově **Moně Lise** se zhostila role matky hlavní hrdinky. Divadlo Kalich v Praze se stalo její domovskou scénou.

Koncertně vystupovala až do r. 2010 se skupinou Miloše Nopa, spolupracovala s Jiřím Dvořákem a jeho skupinou Boom!Band a s Petrem Rezkem. Stále natáčí novinková alba a jsou vydávány také kompilace jejích starších skladeb. Za prodej svých alb získala zlaté a platinové desky. Nadále píše scénáře a písňové texty a věnuje se i literární tvorbě - v roce 2006 vydala svou knihu básnických sbírek pod názvem **Milostně**. Hana Zagorová vystupuje na řadě charitativních akcí a také se účastní jejich organizace a produkce. V roce



2014 získala Diamantovou desku Supraphonu za 10,5 milionu prodaných nosičů a vydala album **Vyznání**, za které získala Zlatou desku.

I v současnosti stále patří mezi nejoblíbenější české zpěvačky, o čemž svědčí prodeje jejích alb, vyprodané koncertní sály i umístění na předních příčkách v anketě Český slavík. Je jedinou zpěvačkou své generace, která se po celou dobu své kariéry drží v první desítce žebříčku oblíbenosti. V roce 2015 byla akademiky uvedena do Síně slávy 2014 v hudebních cenách Anděl. Své životní jubileum oslaví Hana Zagorová novým albem nazvaným **O Láse**, které vychází u Supraphonu 7. září 2016! Tvorbu Hany Zagorové naleznete v našem hudebním oddělení.

Stanislava Puppová, hudební oddělení

OHLÉDNUTÍ ZA KNIŽNÍM LÉTEM

Čas horkých dnů a dovolených je nenávratně za námi, avšak my v knihovně si z něj odnášíme spoustu příjemných zážitků, a to nejen těch cestovatelských. Chvilky volna a odpočinku jsme trávily jak jinak než ve společnosti dobrých knih a o ty, které si během léta získaly nejvíce našich sympatií, se s vámi nyní chceme na následujících stránkách podělit!

FARMA (strhující anglický psychothriller)

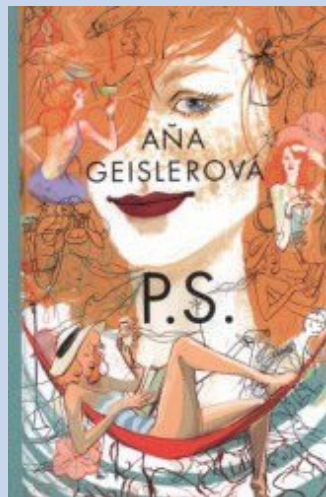
Daniel je přesvědčen, že jeho rodiče si po odchodu z Londýna užívají klidný důchod na odlehlejší farmě v matčině rodném Švédsku. A pak mu jednoho dne zatelefonuje otec. „Volám kvůli matce... Není v pořádku... Fantazíruje – vidí hrozné, hrozné věci.“ Daniel si okamžitě zarezervuje letenku do Švédska, když vtom má další hovor. „Tvůj otec s tebou už určitě mluvil,“ ozve se matčin hlas. „Všechno, co ti ten člověk řekl, je lež... Počkej na mě na Heathrow...“ Daniel je zničehonic nucen rozhodnout se, komu věřit. Matčinu tvrzení o děsivém zločinu, o spiknutí, na němž se podílí i jeho otec? Otcově přesvědčení o matčině duševní nemoci? Klíčem je příběh plný znepokojivých detailů a hlubokých tajemství z minulosti – navíc Daniel skrývá jedno čerstvé, současné.

Naše hodnocení: ****

SMITH, TOM ROB. Farma. Praha: Knižní klub, 2016

P. S. (deníkové zápisky populární české herečky)

Deníkové zápisky populární herečky Ani Geislerové zachycují všední život i záblesky střeženého soukromí. V pěti podivuhodných letech, jejichž datace není úplně jistá, se mísí humor s melancholií, zamilování s rozchody a naprostá upřímnost s potřebou nic nevyzradit. Autorka se svým vtipným, osobitým stylem často dotýká základních věcí, jako je rodina, láska nebo dětství, a zve čtenáře, aby se na cestu vydal s ní. Kniha vychází v překrásné



grafické úpravě její sestry Lely Geislerové.

Naše hodnocení: ****

GEISLEROVÁ, AÑA. P. S. Praha: Ikar, 2015.

BÁBOVKY (dvanáct povídek, dvanáct žen, dvanáct osudů...)

Dvanáct žen, dvanáct osudů propojených v jednom románu. Napadlo vás někdy, co řeší milenka ženatého muže a jaká je ve skutečnosti ta příšerná manželka, o které jí on vypráví? Nebo proč má sestra manželky tak špatný vztah se svojí dcerou? Jak se vlastně cítí ta patnáctiletá holka, na kterou si rodiče nikdy neudělají čas? A kam se vlastně poděly ty peníze? Kdo je vzal, kdo je ztratil, kdo je utratil, kdo je našel a kdo je bude muset vrátit? Nechte se strhnout upřímnou zpovědí hlavních hrdinek, kde nechybí ironie, humor, bolest, napětí, nenávisť ani láska. Kde se emotivní příběhy vzájemně prolínají, jeden vede ke druhému, k celé řadě zajímavých rozuzlení a potom nerušeně pokračují dál, někdy šťastně, někdy ne, takový už je život.

Naše hodnocení: ****

TŘEŠTÍKOVÁ, RADKA. Bábovky. Praha: Motto, 2016

VĚTRNÉ DUŠE (severská detektivka z prostředí pečovatelského domu)



Vzduch se chvěje horkem. Na Linköping se žene neobvyklá letní bouřka. V pečovatelském domě je nalezen mrtvý devětasedmdesátiletý Konrad Karlsson, oběšený na kabelu od zdravotního alarmu. Okolnosti nasvědčují sebevraždě, ale všichni, kdo mrtvého znali, o něm mluví jako o muži, jenž měl i přes zdravotní problémy silnou vůli žít. Mezi personálem byl oblíbený a pro Malininu

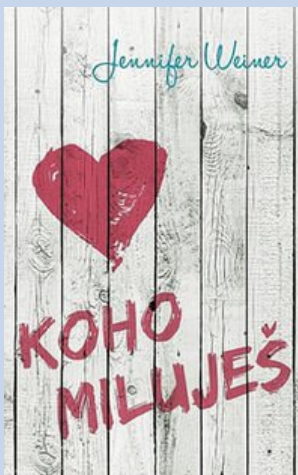
dceru Tove, která je v domově na letní brigádě, se stal jakýmsi náhradním dědečkem. Podezření, že Konrad nespáchal sebevraždu, posilují i výsledky pitvy. Vyšetřování je v plném proudu, ale zdá se, že do sebe nic nezapadá. Informace si protířečí, průběh událostí je zmatený. Co mohl kdo získat smrtí nemocného starce, dokonce i ve společnosti, kde se kvůli penězům přestává dbát na lidskou důstojnost?

Naše hodnocení: ****

KALLENTOFT, MONS. Větrné duše. Brno: Host, 2016.

pokračování na následující straně

KOHO MILUJEŠ (velký milostný román 21. století)



Rachel vyrůstá v honosném domě, rodiče ji zbožňují a udělali by pro ni první poslední. Není divu, že Rachel postupem času zjistí, že vlastně ani neví, co by od života měla chtít. Naproti tomu Andy žije na chudém předměstí se svou osamělou mámou. Jedinou šancí na vymanění z mizérie takového života je jeho neobyčejný sportovní talent. Ano, Andy se má stát jedním z nejlepších běžců své

generace. Rachel a Andy se náhodně setkávají po celá tři desetiletí. Oba v tom čase vystudují střední i vysokou školu, projdou si manželstvím i peklem rozvodu, zažijí chvíle sladkých vítězství i rozčarování z porážek. Celou dobu jeden o druhém vědí, ale přesto se pokaždé rozcházejí s pocitem, že tentokrát se už opravdu vidí naposledy. A pokaždé se znovu mýlí.

Naše hodnocení: ****

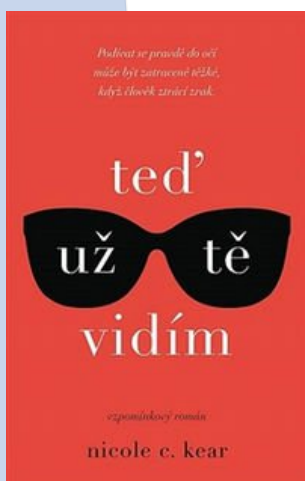
WEINER, JENNIFER. Koho miluješ. Ostrava: Domino, 2016.

TEĎ UŽ TĚ VIDÍM (vzpomínkový autobiografický román)

Nicole bylo devatenáct let, když si vyslechla zdrcující diagnózu: má nevléčitelnou oční chorobu, která ji do deseti let připraví o zrak. Na takovou zprávu se dá zareagovat v zásadě dvěma způsoby: rozumně, nebo nerozumně. V prvním případě člověk uposlechne lékařových rad a zodpovědně se připravuje na život v temnotě. Nicole ale nemá nic takového v úmyslu. Nikomu nic neřekne a dál žije tak, jako by žádná budoucnost neexistovala. Nechá svým životem projít několik mužů, zapíše se do cirkusové školy a procestuje spoustu zemí. Od lehkovážného bytí začne upouštět, teprve když se zamiluje a založí rodinu. Tehdy už navíc pro ni není tak snadné předstírat, že se nic neděje, protože svět před jejíma očima je čím dál rozmlženější. Postupující nemoc ji nakonec přinutí vyjít s pravdou ven. Není to pro ni snadné, ale ani sebevětší vztek na nespravedlnost osudu nemůže Nicole ochránit před pravdou, které se celé roky snažila vyhýbat. Ale kdo ví. Možná je to právě naopak. Možná se jí nakonec uleví, když konečně najde odvahu podívat se pravdě do očí.

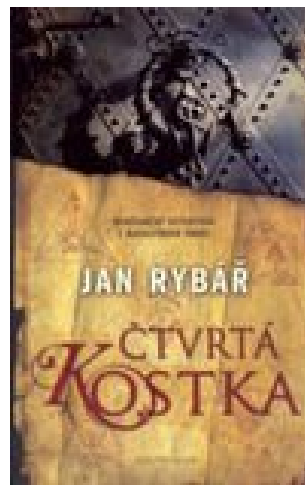
Naše hodnocení: *****

KEAR, NICOLE, C. Ted' už tě vidím. Ostrava: Domino, 2015.



ČTVRTÁ KOSTKA (renesanční detektivní příběh z rudolfínské Prahy)

Jednoho podzimního dne roku 1601 je rytíř Jan Víta ze Rzávé těsně před branami Prahy unesen a poté vtažen do soukolí dramatických událostí, které započnou podivnou vraždou významného českého aristokrata a vyvrcholí



neméně záhadnou smrtí Tychona Braheho, dvorního astrologa Rudolfa II. Víta se díky různým indiciím, jako jsou mapy Čech mizící z pražských šlechtických knihoven či kříšťálové kostky pohozené na místech spojených se zločiny, octne na stopě spiknutí. Ale proti komu je namířeno? Napínavá renesanční detektivka z rudolfínské Prahy vychází v době, kdy je naplánováno nové prozkoumání

ostatků Tychona Braheho. To pravděpodobně definitivně odpoví na otázku, jak tento dánský astrolog, astronom a alchymista skutečně zemřel.

Naše hodnocení: *****

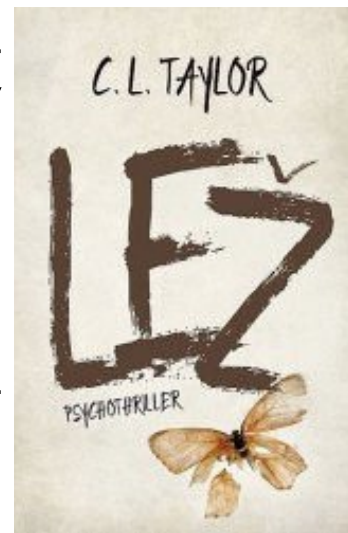
RYBÁŘ, JAN. Čtvrtá kostka. Praha: Knižní klub, 2010.

LEŽ (psychotriller plný napětí)

Jane Hughesová je se svým životem naprosto spokojená. Bydlí v malé vesnici ve Walesu, má milujícího partnera a zajímavou práci ve zvířecím útulku. Taková idylka, řeklo by se. Věc má ale háček: celý její život je lež. Jane Hughesová ve skutečnosti neexistuje. Před pěti lety se společně s přáteli vypravila na cestu do Nepálu. Od pobytu ve svobodomyšlné komunitě vysoko v horách si každý z nich sliboval něco jiného, ale pro všechny to měl být důležitý životní milník. Vlastně se jím stal, ale v docela jiné podobě, než si představovali. Brzy po příjezdu začnou pozorovat znepokojivé věci a události gradují až k okamžiku, kdy začnou umírat lidé. Jane se podařilo přežít. S novou identitou se snaží na děsivé události zapomenout, ale kdosi jí v tom chce zabránit. Ten člověk ji pronásleduje a děsí: zjevně ví, co se tenkrát v Nepálu stalo. A nenechává Jane na pochybách, že nepřestane, dokud nebude její život v troskách.

Naše hodnocení: *****

TAYLOR, C. L. Lež. Ostrava: Domino, 2016.



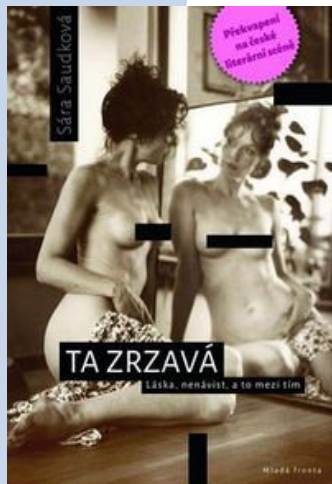
pokračování na následující straně

TA ZRZAVÁ (upřímná sarkastická zpověď)

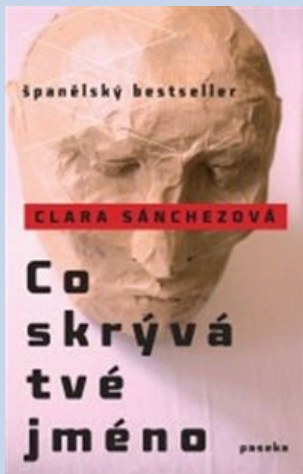
Až brutálně upřímná a sarkastická zpověď od raného dětství po dospělou současnost. Skutečnost a fikce. Autorka ji popisuje z pohledu malého dítěte, dospívající vzdorovité holky, zamilované ženské, která vstupuje do světa mužů a nestačí se divit. Osudové setkání s Mužem, který ovlivnil její život a kterému ovlivnila život ona. Mateřství bez obvyklých sladkých přívlastků. A blížící se tragédie, ke které se nevratně schyluje. Anebo ne?

Naše hodnocení: ****

SAUDKOVÁ, SÁRA. Ta zrzavá. Praha: Mladá fronta, 2015.



CO SKRÝVÁ TVÉ JMÉNO (španělský bestseller)



Třicetiletá Sandra žije osaměle v malém domku u moře, kam utekla z Madridu. Čeká dítě s mužem, kterého nemiluje, a přemýšlí, co si dál počít se svým životem. Náhodně se seznámí s dvojicí sympatických důchodců z Norska, již zde tráví podzim života. Sandru si ihned oblíbí a všemožně se jí snaží pomáhat. Do ospalého lázeňského městečka přijíždí z Argentiny záhadný Julián,

bývalý vězeň koncentračního tábora Mauthausen, který oba norské důchodce sleduje. Sandra se od Juliána dozvídá, že Christensenovi před ní skrývají strašlivou minulost. Nejprve mu nevěří, když se ale tajemství začne vyjevovat, mladé ženě jde o život.

Naše hodnocení: *****

SÁNCHEZ, CLARA. Co skrývá tvé jméno. Litomyšl: Paseka, 2014.

UPIŘÍ CHUŤ (hororový román ze současného Ruska)

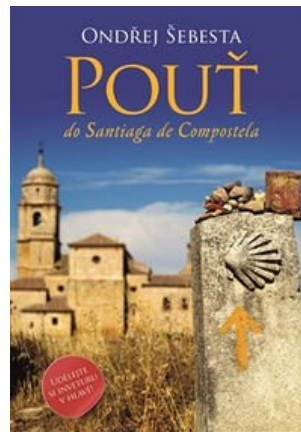


Román se odehrává v poklidném městě v současném Rusku a vypráví příběh upíra-intelektuála, který chrání svoji přítelkyni před hrozícím nebezpečím, neboť i upír může cítit cosi jako lásku.

Naše hodnocení: *****

BELJANIN, ANDREJ. Upíří chuť. Praha: Netopejř, 2007.

POUŤ DO SANTIAGA DE COMPOSTELA (deníkové záznamy z náboženské poutě)



Knížka jednak zachycuje zážitky tří českých poutníků, ale zároveň je ve své druhé části doslova „návodem k použití“. Čtenář se dozví, co by měl mít s sebou, jak se na cestu připravit, jak se cestou spí, kde a co se obvykle jí, podle čeho se na pouti orientovat a spoustu dalších užitečných a praktických rad. Jedná se o neocenitelnou pomůcku pro lidi, kteří se na pouť chystají, ale

rovněž o zajímavou mozaiku zážitků, jež deníkovou formou přibližuje, jaké to je, když člověk vystoupí z „kolejí“ všedního života.

Naše hodnocení: ***

ŠEBESTA, ONDŘEJ. Pouť do Santiaga de Compostela. Praha: EPOCHA, 2016.

BAZAR ZLÝCH SNŮ (sbírka přízračných povídek slavného mistra napětí)



Povídková kniha slavného mistra napětí obsahuje i texty, které ještě nikdy knižně nevyšly. Každý příběh je navíc opatřen úvodem o tom, kdy a jak vznikl a co vedlo Stephena Kinga k tomu, aby ho vytvořil. Povídky spojuje téma morálky, viny a posmrtného života – při čtení máme možnost si klást řadu závažných otázek, například co bychom udělali

jinak, kdybychom viděli do budoucnosti nebo kdybychom mohli napravit minulost.

Naše hodnocení: *****

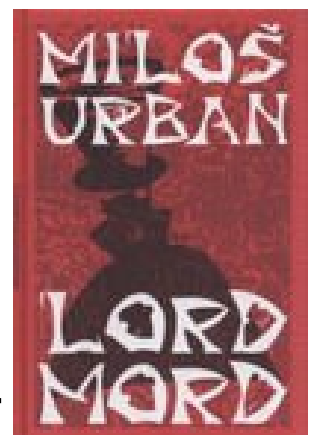
KING, STEPHEN. Bazar zlých snů. Praha: Pavel Dobrovský - BETA, 2016.

LORD MORD (pražský román z 19. století)

Román se odehrává v Praze před koncem 19. století a sleduje osudy lehkomyšlného a zchudlého hraběte Arca. Hrabě Arco se pokouší zachránit alespoň jeden barokní dům na rozhraní Starého Města a Josefova, k tomu soupeří s policií v tom, kdo dříve odhalí vrahu prostitutek a jeho motivy.

Naše hodnocení: *****

URBAN, MILOŠ. Lord Mord. Praha: Argo, 2008.



V ZÁŘÍ SVĚTLUŠKY ZÁŘÍ!

Městská knihovna v Přerově se po roce opět připojila k dalšímu ročníku celonárodní charitativní sbírky **V ZÁŘÍ SVĚTLUŠKY ZÁŘÍ**, kterou pořádá Nadační fond Českého rozhlasu.

Sbírka probíhá v **půjčovně pro dospělé** na Žerotínově nám. 36 **po celý měsíc září 2016** ve standardní provozní době tohoto pracoviště. Každý zájemce si zde může zakoupit sbírkový předmět a přispět tak zrakově postiženým a nevidomým.

Lidé, kteří si předmět zakoupí, přispějí na pomoc nevidomým a těžce zrakově postiženým dětem i dospělým z celé České republiky. A kam vybrané peníze jdou? Na speciální pomůcky, které "mluví" nebo mají hmatový displej, na vodící psy nebo na osobní asistenty, díky nimž můžou nevidomé děti chodit do běžných škol a senioři nemusí žít v ústavech. Projekt také podporuje rozvoj talentu a tvořivých schopností nadaných studentů i jejich studium. Podporu poskytuje Světluška také dospělým, kterým díky nejrůznějším přístrojům a pomůckám pomáhá zůstat v kontaktu s okolním světem a věnovat se svým zájmům.



Rozsviňte se Světluškou svět nevidomých!

Kupte si ve Vaší knihovně kovový přívěšek a záložku a pomozte nám rozzářit svět nevidomých.

Děkujeme, Vaše pomoc je vidět!

Vaše Světluška

Pomozte nevidomým a přispějte na konto **99999 99999/0100** nebo odešlete dárcovskou SMS ve tvaru **DMS SVETLUSKA** na číslo **87 777**. Pro roční podporu odešlete SMS ve tvaru **DMS ROK SVETLUSKA** a každý měsíc Vám bude automaticky odečítána částka 30 Kč, Světluška obdrží 28,50 Kč. Více na www.darcovskasms.cz. Děkujeme!

CSOB generální partner
Český rozhlas organizátor a mediální partner
HERBADENT LAČNÉ BYLNY OD ROKU 1897 hlavní partner
Česká televize mediální partner
Podpora lidí s tělesným postižením pořadatel

Městská knihovna v Přerově letos zprostředkovává prodej **kovových přívěšků za 30 Kč** a **magnetických záložek za 20 Kč**, dárci však může přispět i vyšší částkou.

O rozdělení výtěžku z prodeje rozhoduje Rada dobrovolných odborníků. Více informací a přehled podpořených projektů najdete na internetové stránce www.svetluska.net.

Děkujeme za vaši finanční pomoc nevidomým, která je vidět!

POBOČKA NA VELKÉ DLÁŽCE OD ZÁŘÍ ROZŠÍŘÍ SVÉ SLUŽBY

Již od září se mohou čtenáři a uživatelé Městské knihovny v Přerově, konkrétně pak pobočky sídlící na Velké Dlážce, těšit na dvě nové služby, které budou všem návštěvníkům knihovny s platnou registrací poskytovány zcela zdarma.

Nově budou knihovnické služby na Velké Dlážce rozšířeny o **půjčování novin**, a to MF Dnes, Přerovského a Hranického deníku s páteční přílohou Nové Přerovsko, Lidových novin a Práva. Všechny tyto tituly budou k dispozici pouze k prezenčnímu vypůjčení.



V prostorách pobočky na Velké Dlážce naleznou od září čtenáři místo k prezenčnímu vypůjčení denního tisku.

V průběhu měsíce nabídne pobočka knihovny svým uživatelům nově také možnost **připojení k internetu prostřednictvím bezdrátové sítě Wi-Fi**. Po zadání přístupových údajů, které zájemci poskytne knihovnice, bude moci každý uživatel knihovny využívat Wi-Fi na svém vlastním zařízení (tablet, notebook, chytrý telefon) po dobu dvou hodin.

Věříme, že budete s našimi novými službami spokojeni a již teď se těšíme na vaši návštěvu!

KDE NÁS NAJDETE

Půjčovna pro dospělé, Žerotínovo nám. 36
tel.: 581 219 094 / 581 334 068, 724 534 108
e-mail: sluzby@knihovnaprerov.cz

Studovna, Žerotínovo nám. 36
tel.: 581 334 069, 724 534 108

e-mail: studovna@knihovnaprerov.cz

Hudební oddělení, Žerotínovo nám. 36
tel.: 581 334 062, 724 534 108

e-mail: hudebni@knihovnaprerov.cz

Půjčovna pro děti, Palackého 1
tel.: 581 334 076, 724 519 662

e-mail: deo@knihovnaprerov.cz

Pobočka Předmostí, Hranická 93/14
tel.: 581 334 079, 724 519 634

e-mail: predmosti@knihovnaprerov.cz

Pobočka Trávník, Trávník 30
tel.: 581 334 078, 724 519 639

e-mail: travnik@knihovnaprerov.cz

Pobočka Velká Dlážka, Velká Dlážka 44
tel.: 581 334 077, 724 519 658

e-mail: dlazka@knihovnaprerov.cz

KNIHOVNY V MÍSTNÍCH ČÁSTECH

Čekyně, Na Červenici 2/32, cekyne@knihovnaprerov.cz

Dluhonice, Náves 32, dluhonice@knihovnaprerov.cz

Henclov, Zakladatelů 69, henclov@knihovnaprerov.cz

Kozlovice, Grymovská 47, kozlovice@knihovnaprerov.cz

Lověšice, Mírová 16/18, lovesice@knihovnaprerov.cz

Lýsky, U Silnice 18/44, lysky@knihovnaprerov.cz

Pencice, Rohová 1/124, pencice@knihovnaprerov.cz

Újezdec, Hlavní 61, ujezdec@knihovnaprerov.cz

Vinary, Vinařská 5/18, vinary@knihovnaprerov.cz

Žeravice, Na Návsí 40/100, zeravice@knihovnaprerov.cz

ON-LINE SLUŽBY

MĚJTE PŘEHLED O STAVU SVÝCH VÝPŮJČEK!

Přes www stránky našich on-line katalogů můžete nejen sledovat své aktuální výpůjčky a termíny jejich vracení, ale můžete si je dokonce i sami prodloužit - vyhnete se tak veškerým sankčním poplatkům a upomínkám. On-line katalogy naleznete na těchto www stránkách:

Carmen carmen.knihovnaprerov.cz

LWWW katalog.knihovnaprerov.cz

Pro mobilní telefony s OS Android je k dispozici verze knihovního on-line katalogu SMARTkatalog 2. Tuto aplikaci si lze bezplatně stáhnout na Google Play.

Zpravodaj Městské knihovny v Přerově, příspěvkové organizace - vychází jednou za měsíc, vydává Městská knihovna v Přerově, Žerotínovo nám. 36, 750 02 Přerov, tel.: 581 334 060, 724 534 108, e-mail: zpravodaj@knihovnaprerov.cz, web: www.knihovnaprerov.cz. Redakce, grafická úprava a korektury: Andrea Kopečková.

PROVOZNÍ DOBA

Půjčovna pro dospělé

Žerotínovo nám. 36

PO 8:00 - 18:00

ÚT 8:00 - 18:00

ST ZAVŘENO

ČT 8:00 - 18:00

PÁ 8:00 - 18:00

SO 8:00 - 11:00

Studovna

Žerotínovo nám. 36

8:00 - 12:00, 13:00 - 18:00

8:00 - 12:00, 13:00 - 18:00

ZAVŘENO

8:00 - 12:00, 13:00 - 18:00

8:00 - 12:00, 13:00 - 18:00

8:00 - 11:00

Čítárna

Žerotínovo nám. 36

PO 8:00 - 18:00

ÚT 8:00 - 18:00

ST ZAVŘENO

ČT 8:00 - 18:00

PÁ 8:00 - 18:00

Hudební oddělení

Žerotínovo nám. 36

8:00 - 18:00

8:00 - 18:00

ZAVŘENO

8:00 - 18:00

8:00 - 18:00

Oddělení pro děti a mládež, Palackého 1

PO 12:00 - 17:00

ÚT 12:00 - 17:00

ST ZAVŘENO

ČT 12:00 - 17:00

PÁ 9:00 - 11:00, 12:00 - 16:00

Pobočka Předmostí, Hranická 93/14

PO 9:00 - 11:30, 12:30 - 18:00

ÚT 12:30 - 17:00

ST ZAVŘENO

ČT 9:00 - 11:30, 12:30 - 17:00

PÁ ZAVŘENO

Pobočka Trávník 30

PO 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:30

ÚT 12:30 - 17:00

ST ZAVŘENO

ČT 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:30

PÁ 9:00 - 11:30, 12:30 - 16:00

Pobočka Velká Dlážka 44

PO 9:00 - 11:30, 12:30 - 17:00

ÚT 9:00 - 11:30, 12:30 - 17:30

ST ZAVŘENO

ČT 9:00 - 11:30, 12:30 - 17:30

PÁ 12:00 - 16:00



BUĎTE S NÁMI I NA FACEBOOKU!

www.facebook.com/247015863415



Zaujal vás náš zpravodaj a chtěli byste se zčásti podílet na jeho podobě? Rádi píšete články, vyjadřujete své názory a máte zajímavé postřehy týkající se světa literatury a knihovnictví? Posílejte nám své příspěvky na e-mail ZPRAVODAJ@KNIHOVNAPREROV.CZ a my v každém čísle zpravodaje uveřejníme některý z nich.