

ÍJEN 2014



# ZPRAVODAJ

Městské knihovny v Přerově

pro příspěvkové organizace

# ÚVODNÍK

Vážení uživatelé a návštěvníci Městské knihovny v Páru,

letošní září bylo pro páruvskou knihovnu významným milníkem, a to zejména ze dvou hlavních důvodů. Tím prvním bylo zahájení vydávání tohoto informačního zpravodaje, prostřednictvím kterého Vám poskytujeme přehled našich akcí a spoustu dalších zajímavých informací a zpráv ze světa literatury a knihovnictví.



Tím druhým, z našeho pohledu významnějším důvodem, je skutečnost, že se naše knihovna stala jednou z prvních v České republice a pravděpodobně vůbec první knihovnou na Moravě, která zahájila legální poskytování elektronických knih. Ve spolupráci se společností eReading.cz Vám tak nabízíme přístup k cca 1000 titulům e-knih, které si můžete přečíst z pohodlí svých domovů nebo třeba ze zahraničí dovolené. Stačí k tomu totiž pouze platná registrace k využívání našich služeb a vhodné zařízení – tedy třeba eReading.cz, tablet nebo smartphone se systémem Android nebo Apple iOS.

Navíc se blíží také pravidelný Týden knihoven a naše knihovna si pro Vás v rámci tohoto celostátního projektu připravila ještě větší porci akcí než obvykle. Můžete se těšit na zajímavé besedy, přednášky a výtvarné dílny a třeba také na tenáskou amnestii, prostřednictvím níž Vám na požádání promineme všechny sankční poplatky, samozřejmě v případě, že nám všechny vypůjčené knihy a časopisy v pořádku vrátíte. Jako upoutávku na zajímavé akce uvedeme například dílný cyklus přednášek O matematice a lidech vážně i neváže s Doc. RNDr. Stanislavem Trávníkem, CSc., jehož besedy se loni setkaly s velkým ohlasem. Protože to však zdaleka není všechno, sledujte pravidelně naše www stránky a ostatní informační média, abyste některou z našich akcí nepropásli.

Těší se na Vás celý realizační tým pracovníků Městské knihovny v Páru.

Ing. Pavel Cimbálník  
editel Městské knihovny v Páru  
příspěvkové organizace

## PŘEHLED AKCÍ

### AKCE PRO DĚTI

#### 7. 10. TVOJÍ VÝTVARNÝ DÍLNÍK

Kreativní odpoledne pro šikovné výtvarníky, které strávíme zdobením vázky provázkem. Pro děti, Palackého ulice č. p. 1, od 14.00 hod.

#### 2. 10., 9. 10., 16. 10., 23. 10., 30. 10. XBOX

Oblíbená herní konzole s množstvím zábavných sportovních aktivit. Pro děti, Palackého ulice č. p. 1, od 14.00 do 16.00 hod.

#### 9. 10., 23. 10. KLUB HRÁ

tvrdě odpoledne plně deskových her, kvízů a soutěží. Pro děti, Palackého ulice č. p. 1, od 14.00 do 16.00 hod.

#### 11. 10. KLUB HRÁ

Hravé sobotní dopoledne v knihovně. Pobožka Páru, Hranická 93/14 (stará škola), od 9.00 do 12.00 hod.

#### 27. 10. TVOJÍ VÝTVARNÝ DÍLNÍK

Kreativní prázdninové odpoledne pro šikovné výtvarníky na téma Tvoje jméno z pěti lahví. Pro děti, Palackého ulice č. p. 1, od 14.00 hod.

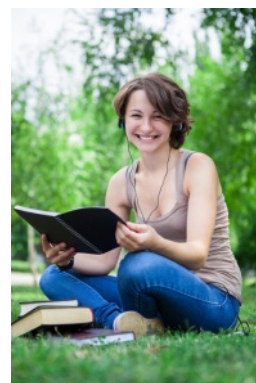
## AKCE PRO Dospělé

#### 1. 10. ZAJÍMAVÉ NA SRÍ LANKU

Cestopisná foto-videoshow se Zlatuší Knollovou o putování po nejpozoruhodnějších místech Indického oceánu. Sál Agentury pro zemědělství a venkov, Wurmova 2, od 17.00 hod.

#### 2. 10. UČENÍ A ZKOUŠENÍ - JAK NA TO SNADNĚJI

Přednáška s páruvskou psycholožkou Mgr. Petrou Kolaříkovou, která poradí, jak se dobře naučit a své nabyté v domosti následně také uplatnit. Učebna Městské knihovny v Páru (bojový vchod od Žerotínova nám.), od 17.00 hod.



#### 2. 10. PRODEJ VYČERANÝCH KNIHA A SOPIS

Prodej zastaralých a opotřebovaných knih a časopisů za symbolické ceny. Suterén Městské knihovny v Páru (bojový vchod od Žerotínova nám.), od 8.00 do 18.00 hod.

#### 3. 10. - 27. 10. ZÁKLADY OVLÁDÁNÍ PC

Jednotlivé lekce po ita ového kurzu pro začátečníky. Každé pondělí a každý pátek, jen pro přihlášené účastníky. Učebna Městské knihovny v Páru (bojový vchod od Žerotínova nám.), od 9.00 do 11.00 hod.

#### 6., 13., 20. 10. WORD PRO POKROČILÉ

Jednotlivé lekce po ita ového kurzu pro zkušenější uživatele. Každé pondělí, jen pro přihlášené účastníky. Učebna Městské knihovny v Páru (bojový vchod od Žerotínova nám.), od 16.00 do 18.00 hod.

#### 7. 10. ÍSLA V LIDSKÉM ŽIVOTĚ

První přednáška z cyklu O matematice a lidech vážně i neváže s Doc. RNDr. Stanislavem Trávníkem, CSc. Učebna Městské knihovny v Páru (bojový vchod od Žerotínova nám.), od 17.00 hod.

## 8. 10. JAK SE PSALO I NEPSALO PRO MALÉ I VELKÉ O VELKÉ VÁLCE

P ednáška Mgr. Marty Koníové, Mgr. Markéty Strakové, Ph.D. a PaedDr. Jitky Rankové o zajímavostech z muzejní knihovny po ádaná k p íležitosti výro í první sv tové války. U ebna M stské knihovny v P erov (bo ní vchod od Žerotínova nám.), od 17.00 hod.

## 9. 10. PRO E-KNIHY DO KNIHOVNY

Školení s Ing. Pavlem Cimbálníkem, který ú astníky seznámí s praktickými postupy p j ování a tení e-knih. U ebna M stské knihovny v P erov (bo ní vchod od Žerotínova nám.), od 17.00 hod.

## 13. 10. REFLEXNÍ TERAPIE

P ednáška Bc. Pavlína Do kalíkové o reflexní terapii coby metod alternativní medicíny. Pobo ka P edmostí, Hranická 93/14 (stará škola), od 16.00 hod.

## 14. 10. VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA T ETÍHO V KU

Druhá videop ednáška nového semestru VU3V zam eného na téma Lidské zdraví. Jen pro p íhlášené ú astníky. U ebna M stské knihovny v P erov (bo ní vchod od Žerotínova nám.), od 10.00 a od 13.00 hod.

## 14. 10. VÍM UŽ, CO NEVÍM?

P ednáška z cyklu Ví m už, co nevím? s Ing. Miroslavem Šmídou. U ebna M stské knihovny v P erov (bo ní vchod od Žerotínova nám.), od 16.30 hod.

## 15. 10. MAGICKÉ BULHARSKO

Cestopisná p ednáška s Tomášem Kubešem o výpravách po nedalekém, avšak tajuplném Bulharsku. Sál Agentury pro zem d Iství a venkov, Wurmova 2, od 17.00 hod.

## 27. 10. KULTURNÍ AKADEMIE KNIHOVNY

íjnové setkání aktivních senior na téma eští cestovatelé. U ebna M stské knihovny v P erov (bo ní vchod od Žerotínova nám.), od 13.00 hod.

## 27. 10. EXCEL PRO POKRO ILÉ

Lekce po íta ového kurzu pro zkušen jší uživatele. Jen pro p íhlášené ú astníky. U ebna M stské knihovny v P erov (bo ní vchod od Žerotínova nám.), od 16.00 do 18.00 hod.



### íjen 2014 SETKÁNÍ

#### S FANTASTIKOU

Literární beseda s eskými autory fantasy knih. Svou tvorbu zde p edstaví Ji í Walker Procházka a Františka Vrbenská. Termín bude up esn n! U ebna M stské knihovny v P erov (bo ní vchod od Žerotínova nám.), od 17.00 hod.

## KNIHOVNY V MÍSTNÍCH ÁSTECH

### 7. 10. TVO IVÉ DÍLNY

Výroba papírových drá k . Knihovna v místní ásti Žeravice, Na Návsi 40/100, od 15.00 hod.

### 9. 10. TVO IVÉ DÍLNY

Výroba duch a strašidel. Knihovna v místní ásti ekyn , Na ervenici 2/32, od 16.00 hod.

### 10. 10. TVO IVÉ DÍLNY

Výroba podzimních dekorací. Knihovna v místní ásti Dluhonice, Náves 32, od 17.00 hod.

### 13. 10. TVO IVÉ DÍLNY

Zdobení kamínk ubrouskovou technikou. Knihovna v místní ásti Vinary, Vina ská 5/18, od 17.00 hod.

### 16. 10. TVO IVÉ DÍLNY

Výroba postavi ek z kaštan a žalud . Knihovna v místní ásti Lov šice, Mírová 16/18, od 16.00 hod.



### 30. 10. KRÉTA

Cestopisná beseda s Renatou Bouchalovou. Knihovna v místní ásti Kozlovice, Grymovská 47, od 16.00 hod.

### JE ESPERANTO MRTVÝ JAZYK?

M stská knihovna v P erov a eský esperantský svaz zvou všechny zájemce na putovní výstavu s názvem Je esperanto mrtvý jazyk?, která bude k dispozici zdarma ke zhlédnutí od 6. do 24. íjna 2014 v p ednáškové místnosti M stské knihovny v P erov , a to v pracovní dny vždy v dob od 10.00 do 17.00 hodin.

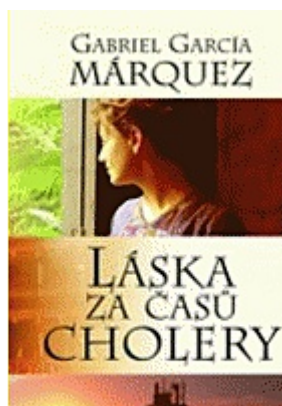
Výstava vás seznámí s problematikou mnohojazy nosti ve sv t , s pokusy o její ešení a s okolnostmi vzniku a možnostmi sou asného využití esperanta, ur eného k usnadn ní rovnoprávné mezinárodní komunikace.

P edstaví se vám zde beletrie, odborné publikace i webové stránky psané v esperantu. Proniknete do základ jeho gramatiky i slovtvorby, zjistíte rozmanité možnosti studia tohoto jazyka a odhalíte unikátní výhody esperantist p i cestování a navazování p átelských kontakt po celém sv t .

Poznáte, jak esperanto napomáhá k bo ení bariér mezi lidmi, k lepšímu poznávání cizích kultur, ke snazšímu studiu dalších jazyk , i to, jak se esperanto podílí na mezinárodních dobro inných projektech.



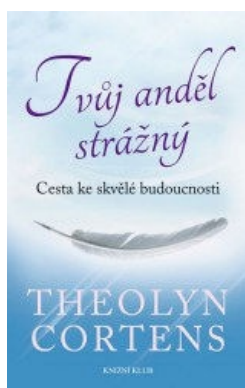
## LITERÁRNÍ TÉMA M SÍCE



Na poátku stála kniha... a poté se zrodil film. Patíte mezi ty nejvrchnější zastánce klasické knihy a radikálně odmítáte její filmové zpracování, nebo se raději vidíte v prostředí kinosálu a tištěný příběh vás nechává zcela chladnými? Všeobecně platí, že kniha ponechává dostatek volného prostoru naší fantazii, zatímco film intenzivně působí na naše smysly.

A už máte raději knihu nebo film, v říjnu vám nabízíme pohledku těchto knižních titulů, které se dočkaly své filmové podoby: Dívka, která koplá do vosího hnízda, Láska za čas cholery, Forrest Gump, Piano, Netvor aj.

Esoterika, dříve pokádaná za tajemné učení přístupné jen osobám vyvoleným a zaslouženým, zajímá dnes stále větší množství populace. Podzim je jako stvořený pro studium astrologie, mystiky, v šťastí, ale také pozitivního přístupu k životu, inspirujte se proto i vy, nahlédněte hlouběji do tajů duchovna a zpříjemněte si dlouhé podzimní večery např. touto zajímavou, tematicky zaměřenou četbou: Tvůj anděl strážný, Bílá magie, Feng-šuej, Klíče k vesmíru, Minulé životy aneb čas neexistuje, Esoterická Anglie a další.



## HUDEBNÍ TÉMA M SÍCE

Jakému jinému hudebnímu žánru bychom mohli tento měsíc vnovat naši pozornost, než tomu, v jehož duchu se několik dní ponese již 31. ročník vyhlášeného festivalu? Ano, tušíte správně - je samozřejmě o jazzu, jehož nezávanost, spontánnost a otevřenost nadšen prožíval už slavný spisovatel Francis Scott Fitzgerald...

### JAZZ

I když mu není ještě ani sto let, prošel již mnohými zásadními změnami. Vyrstal souběžně s tanečními módními trendy, filmy, gramofonovým příměsí a rozhlasovým vysíláním. Vznikl koncem 19. stol. v New Orleans, když vycházel z ernošských worksongů, gospelu a spirituálu, hlavně však z blues. Vyvinul se tedy z afroamerické hudby, ve které se prolínaly ernošské folklorní vlivy s bošskou hudbou přichovalců z Evropy.



Louis Armstrong

Hlavním centrem rozvoje jazzu bylo Chicago. V r. 1919 tu vznikla první nahrávka nejslavnější bluesové zpěvačky 20. let 20. stol. Bessie Smithové. V téže roce se vynikající zpěvák a trumpetista Louis Armstrong přidá k taneční kapele Fletchera Hendersona jakožto hlavní sólista a Jelly Roll Morton nahrával s kapelou New Orleans Rhythm Kings.



Frank Sinatra na obalu svého alba

Tečtá léta patřila populárním swingovým big bandům, v nichž se několik sólistů proslavilo také jako kapelníci - Count Basie, Duke Ellington, Tommy Dorsey, Benny Goodman, Frank Sinatra, Glenn Miller...

Ve 40. letech byli vlivnými muzikanty bebopu saxofonista Charlie Parker, pianista Thelonious Monk, trumpetista Dizzy Gillespie, basista Ray Brown aj.

V 50. a 60. letech se o slovo přehlásil především latin-jazz se svými kombinacemi a od 70. let pak jazz-fusion mísící rytmus, neobvyklé takty, synkopy a složité akordy a harmonie. Vynikajícími hráči jazz-fusion byli Miles Davis, keyboardista Chick Corea a Herbie Hancock, bubeník Tony Williams, kytarista Frank Zappa aj. Později v 80. letech a začátkem 90. let spojily některé podžánry jazz s populární muzikou a vznikl tak acid-jazz.

Na začátku 21. století pokračovali v nahrávání a vystupování osvědčení jazzoví muzikanti, ale našlo se i několik novátorských jazzových umělců, jako například Brad Mehldau.

Nejvýraznější jazzovou osobností u nás byl Jaroslav Ježek, jehož jazzová tvorba bývá někdy označována jako raný český swing. Ze současných jazzových hudebníků jmenujme Karla Růžičku, Karla Velebného, Emila Viklického nebo zpěvačky Janu Koubkovou, Vlastu Prochovou i Evu Olmerovou.



Jiří Traxler a Jaroslav Ježek

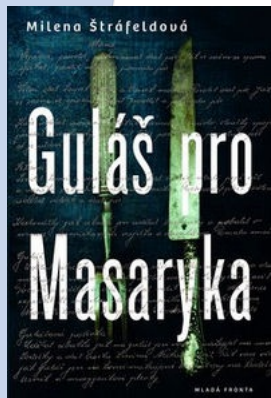
TVORBU VŠECH VÝŠE UVEDENÝCH INTERPRET SI MŮŽETE ZAPJÍT V HUDEBNÍM ODDĚLENÍ MĚSTSKÉ KNIHOVNY V PRAZE.

Autor: Stanislava Puppová

# KNIŽNÍ RECENZE

## GULÁŠ PRO MASARYKA

Chcete znát recept na tu nejlepší jíšku pod guláš? V tom případě neváhejte a za tte se do nejnovější knihy spisovatelky a publicistky Mileny Štráfeldové, která se nejen dotkne vašeho srdce, ale zalarmuje také všechny chuové buky...



Píše se rok 1866 a mladí rakouští vojáci padají jeden po druhém v zapálených moravských vesnicích jako kuželky v herním poli. Není divu, vždy prusko-rakouská bitva patří vbec k tím nejvtším bojům celého 19. století. To, co se odehrálo před několika okamžiky na bojišti, si však Leopold uvdomuje jen velmi zmaten a zkreslen. Přes svá slepená a únavou ztřklá víčka matně rozeznává obrysy neznámé stodoly a kromě v ní sena vnímá také pach sražené krve, která patří nejen jemu samotnému, ale také dalším tžce raněným spolubojovníkům. To už se ale nad ním sklání postava jeptišky a venkovského lékaře, kteří jako ve snách jednohlasně vynášejí nad sotva osmnáctiletým Leopoldem nemilosrdný ortel – čeká jej amputace nohy. Ovšem – vydrží ji vbec?!

Zatnout zuby a přežít...

Když malé, ani ne sedmileté Ann umírá na tuberkulózu matka, za kterou se na vesnici dříve otá el každý mužský, ujímá se jí rázná hospodská. Už odmala tak Anna tráví veškerý čas v kuchyni a místo plnění školních povinností prostojí celé dny u rozpálené plotny. Te se ale celá roztěsená a strachy vyděšená namísto peřlivého míchání guláše sklání nad zkrvaveným vojákem, který se jako zázrakem piplazil až k plotu hostinské zahrady a nutně potěbuje lékařskou pomoc... Kdo jiný je ovšem jako jediný po ruce, než stará kochánka Kubátová, sedláky opovrhlivě pezdívána „arod jnice“?

Nejbližší dny a měsíce přinesou Ann další kruté osudové rány. Stane se proti své vůli matkou i vdovou a také manželství s doktorem Pittermannem poměse končí shodou nešťastných okolností obzvlášť tragicky. Anna tu po sobě zanechává napospas nelítostnému svému svému jedinou dceru Poldinku, hlavní protagonistku celého příběhu, která v sobě má inky koeny rozhodně nezapřené a podobně jako ona se hrdě staví elem ke všemu, co jí osud naservíruje. A tak se dál a dál odvíjí sága (ne)jednoho rodu, jehož životní osudy jsou v knize Mileny Štráfeldové více i méně podrobně vyloženy.

„Právě tehdy, když malá Poldinka obkreslovala do písanky máma, se učila psát i samotná Anna. Tajně ovšem, aby to

Poldinka ani Pittermann nevděli. Přece jen se za svou neznalost trochu styděl. O to víc pak byla na sebe hrdá, když sepsala první v tu. Polifku uvažoval z dobří kosti, nejlíp morkovej. – Už tehdy totiž Annu napadlo, k čemu jí bude psaní dobré. Předá tak Poldince to nejčennější, co má. To jedině, co doopravdy umí – své recepty.“

(Štráfeldová, M. Guláš pro Masaryka)

Světlem velkých dějin

Na pozadí nelehkých dobových lidských příběhů rozprostírajících se časově od roku 1866 přibližně až po léta poválečná (1945 – 1947) máme být prostřednictvím několika tzv. „blouznivých“, zakomponovaných vhodně do románu, také svědky toho, jak se postupně utvářely nedotknutelné národní dějiny v ebe se jmény slavných vlastenců, o jejichž bezmezné lásce k českému národu nikdy nemohlo být ani tch nejmenších pochyb... Vyhrocené spory nadšených zastánců padlaných Rukopisů s jejich odpověďmi, nemecký mluvící domácnost „tatíka národ“ Františka Palackého i vleklé a mnohdy absurdní dohady o podobě Národního divadla jsou jen malým zlomkem toho, čeho si autorka poučená fakty z oblasti teorie a dějin kultury ve své knize všimá.

Guláš místo fabule? Nikoli!

Mohlo by se zdát, že množství kapitol doprovázených nejvtznějšími vsuvkami, odbočkami a vedlejšími dějovými liniemi z dřívějších dob, obohacených o stejně velké (ne-li v tší) množství vystupujících postav, by mohlo příběh rozprostírající se na 374 stranách přetvořit na poměrně slušný guláš. Není tomu však tak, nebo díky autorin systematickému principu vypravování se tená dokáže ve změně míst a postav stále dobře orientovat, a co víc, výborně si osvojí také pokulhávací znalosti z české historie, pakliže v hodinách dějepisu sem a tam lehce zaspal.



Knihy Mileny Štráfeldové je bezesporu bohatou a vydatnou tematickou všehochutí, která dokáže oslovit i národně tená e. Kromě válečných hrůz, existenčních nejistot, požárů, nevyčísitelných nemocí, znásilnění i ubohých lidských vlastností jako je přizemnost, závist a hamižnost zde najdeme také notnou dávku projevů solidarity, obětavosti, vřocnosti a ochoty pomoci alespoň tak, že ty druhé nasytíme poctivým jídlem, které dá na chvíli zapomenout na všechnu tu tíži svatou a u nich jsou si všichni rovni – prezident i slepá bezdomovkyně ...

ŠTRÁFELDOVÁ, MILENA. Guláš pro Masaryka. Praha: Mladá fronta, 2014.

Autor: Andrea Kopecká

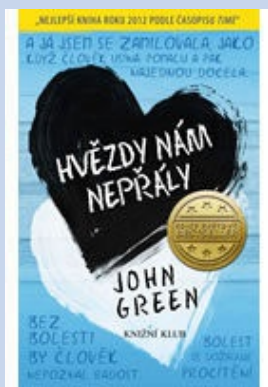
# NEM LO BY VÁM UNIKNOUT...

## DO KINA NA FILM S KNIŽNÍ P EDLOHOU - ANO NEBO NE?

Kniha – fenomén, který stále dokola inspiruje filma e pokoušející se nato it dobrý film, který osloví a zaujme jak filmové diváky, kte í usedají do sedadel kin neposkrvn ní knižní p edlohou, tak ty, kte í již mají prvotní kontakt v podob ětby za sebou, a jsou tedy tak trochu v nevýhod .

Ptáte se pro ? Protože takovýto divák a tená v jedné osob již má o podob d je svou p edstavu utvo enou a nyní mu nezbyvá nic jiného, než jen odevzdan ěkat, jak se tv rci filmu s knižní p edlohou „poperou“. A že je to n kdy boj opravdu nelitostný. Dosadí totiž mnohdy herce, jejichž tvá e pramálo korespondují s t mi, které si vysnili tená i, vyberou hudbu, která dokonale pokazí zlomové okamžiky p íb hu, „p ekrouťí“ nebo zcela vynechají st žejní scény, na které tená i nedo kav ěkají, zkrátka nemilosrdn rozdrťí jejich fantazii a naservírují jim tu svou. Nakolik je to ve výsledku ku prosp chu p íb hu, záleží na mnoha aspektech - na scéná i, na režii, na hercích... a samoz ejm také na toleranci tená . Chce to tedy notnou dávku odvahy elit faktu, že n kdo cizí, by se jedná o uznávaného režiséra ov n eného Oskary, nám bez skrupulí sáhnul na naše oblíbené knižní hrdiny a p etavil je k obrazu svému.

Jak se filmovým tv rc m da ilo v letošním roce, jsme si mohli ov it hned na n kolika filmech, které byly nato eny podle slavných knižních p edloh. S radostí tentokrát m žeme konstatovat, že se ur it nejedná o žádné filmové p ešlapy.



V sou asné dob se diváci doslova hrnou do kin na smutn veselý milostný p íb h s názvem Hv zdy nám nep ály. Tento vyprodaný filmový trhák má na sv domí kniha s modro erným p ebalem od amerického spisovatele Johna Greena. Na p íb hu lásky dvou teenager by nebylo nic nezvyklého, nebýt však toho, že oba trpí rakovinou, oba si to náležit

uv domují a oba na ni nakonec také zem ou... U milostných p íb h by to možná nebylo ani takové p ekvapení, nebo v tšina slavných milostných dvojic skon ila taktěž tragicky, jde ale spíše o to, jak Hazel a Gus onen vymezený as, který jim byl dán, dokáží se vší noblesou využít ve sv j prosp ch. Knižní titul, jenž se slušn p j oval v dob , kdy filmové zpracování bylo ještě v plenkách, se po vypušt ní filmu do kin stal pro tená e bez rezervace nedobytným. Filma i si tentokrát zaslouží naše uznání - dali si totiž skute n záležet, a tudíž ti, co vid li, cht jí íst, a naopak ti, co etli, cht jí

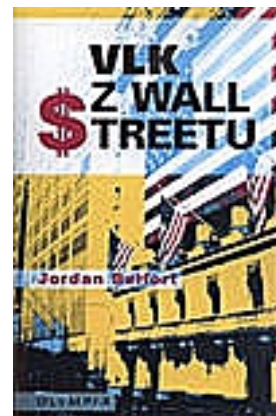
vid t. Zkrátka lovestory, která stojí za váš as strávený nejen nad knihou, ale také v pohodlí multikina.



Jinak se vyvíjel osud knižního titulu Zlod ějka knih. Když vyšel poprvé v roce 2009, nikdo mu v knihovn p íliš pozornosti nev noval. Nevýrazná obálka s obrovským po tem stran nebyla tou pravou trefou do erného, což se svým neznámým jménem nezachránil ani australský spisovatel Markus Zusak. Kniha týdny bez povšimnutí ležela v regále a nejspíš by tam spo ívala

až do dnešních dn , kdyby se knižní p edlohy neujali páni filma i. Vznikl americko-n mecký koproduk ní film s hv zdným obsazením, kterému kraluje kanadská here ka Sophie Néllisse, bezkonkuren ní p edstavitelka hlavní ženské role Liesel. Dnes jde kniha z ruky do ruky a už není tím knižním outsiderem jako d íve. P íb h z 2. sv tové války o utrpení, síle slova, p átelství a lásce v mnoha podobách dojme, a není tedy divu, že v záv ru filmu (a nejspíš i knihy) dojde i na krokodýlí slzy.

Do t etice se poj me ještě zmínit o autobiografické knize Vl k z Wall Streetu od amerického spisovatele Jordana Belforta, která obdobn jako Zlod ějka knih dlouho ležela zaprášená v zapomn ní. Na za átku roku však vtrhl do kin proslulý lama mnoha ženských srdcí Leonardo DiCaprio v hlavní roli rozma ilého a zhýralého finan níka, pro kterého vyd lat peníze není žádný problém, a utratit je za cokoliv už v bec ne. Martin Scorses film zda ile režiroval a n jaké ty peníze, které jsou alfou omegou p íb hu, na tomto filmu nepochybn a také právem vyd lal.



A tak snad knihomolové i filmoví nadšenci mohou doufat, že jim budoucnost p inese další nálož nových p íb h , které nadchnou je samotné a filma e zaujmou natolik, že nato í snímky, které tená i p ijmou bez výhrad a diváci budou ochotni vzít do rukou v jejich knižní podob .



Autor: Kamila Fojtíková

## KDE NÁS NAJDETE

P j ovna pro dosp lé, Žerotínovo nám. 36  
tel.: 581 219 094 / 581 334 068, 724 534 108

e-mail: [sluzby@knihovnaprerov.cz](mailto:sluzby@knihovnaprerov.cz)

Studovna, Žerotínovo nám. 36

tel.: 581 334 069, 724 534 108

e-mail: [studovna@knihovnaprerov.cz](mailto:studovna@knihovnaprerov.cz)

Hudební odd lení, Žerotínovo nám. 36

tel.: 581 334 062, 724 534 108

e-mail: [hudebni@knihovnaprerov.cz](mailto:hudebni@knihovnaprerov.cz)

P j ovna pro d ti, Palackého 1

tel.: 581 334 076, 724 519 662

e-mail: [deo@knihovnaprerov.cz](mailto:deo@knihovnaprerov.cz)

Pobo ka P edmostí, Hranická 93/14

tel.: 581 334 079, 724 519 634

e-mail: [predmosti@knihovnaprerov.cz](mailto:predmosti@knihovnaprerov.cz)

Pobo ka Trávník, Trávník 30

tel.: 581 334 078, 724 519 639

e-mail: [travnik@knihovnaprerov.cz](mailto:travnik@knihovnaprerov.cz)

Pobo ka Velká Dlážka, Velká Dlážka 44

tel.: 581 334 077, 724 519 658

e-mail: [dlazka@knihovnaprerov.cz](mailto:dlazka@knihovnaprerov.cz)

## KNIHOVNY V MÍSTNÍCH ĀSTECH

ekyn , Na ervenici 2/32, [cekyne@knihovnaprerov.cz](mailto:cekyne@knihovnaprerov.cz)

Dluhonice, Náves 32, [dluhonice@knihovnaprerov.cz](mailto:dluhonice@knihovnaprerov.cz)

Hen lov, Zakladatel 69, [henclov@knihovnaprerov.cz](mailto:henclov@knihovnaprerov.cz)

Kozlovice, Grymovská 47, [kozlovice@knihovnaprerov.cz](mailto:kozlovice@knihovnaprerov.cz)

Lov šice, Mírová 16/18, [lovesice@knihovnaprerov.cz](mailto:lovesice@knihovnaprerov.cz)

Lýsky, U Silnice 18/44, [lysky@knihovnaprerov.cz](mailto:lysky@knihovnaprerov.cz)

Pen ice, Rohová 1/124, [pencice@knihovnaprerov.cz](mailto:pencice@knihovnaprerov.cz)

Újezdec, Hlavní 61, [ujezdec@knihovnaprerov.cz](mailto:ujezdec@knihovnaprerov.cz)

Vinary, Vina ská 5/18, [vinary@knihovnaprerov.cz](mailto:vinary@knihovnaprerov.cz)

Žeravice, Na Návsí 40/100, [zeravice@knihovnaprerov.cz](mailto:zeravice@knihovnaprerov.cz)

## ON-LINE SLUŽBY

M JTE P EHLED O STAVU SVÝCH VÝP J EK!

P es www stránky našich on-line katalog m žete nejen sledovat své aktuální výp j ky a termíny jejich vracení, ale m žete si je dokonce i sami prodloužit - vyhnete se tak veškerým sank ním poplatk m a upomínek. On-line katalogy naleznete na t chto www stránkách:

Carmen [carmen.knihovnaprerov.cz](http://carmen.knihovnaprerov.cz)

LWWW [www.knihovnaprerov.cz/lanius](http://www.knihovnaprerov.cz/lanius)

Pro mobilní telefony s OS Android je k dispozici verze knihovního on-line katalogu SMARTkatalog 2. Tuto aplikaci si lze bezplatn stáhnout na Google Play.

Zpravodaj M stské knihovny v P erov , p ísp vkové organizace - vychází jednou za m síc, vydává M stská knihovna v P erov , Žerotínovo nám. 36, 750 02 P erov, tel.: 581 334 060, 724 534 108, e-mail: [zpravodaj@knihovnaprerov.cz](mailto:zpravodaj@knihovnaprerov.cz), web: [www.knihovnaprerov.cz](http://www.knihovnaprerov.cz). Redakce, grafická úprava a korektury: Mgr. Andrea Kope ková.

## PROVOZNÍ DOBA

P j ovna pro dosp lé

Žerotínovo nám. 36

PO 8:00 - 18:00

ÚT 8:00 - 18:00

ST ZAV ENO

T 8:00 - 18:00

PÁ 8:00 - 18:00

SO 8:00 - 11:00

Studovna

Žerotínovo nám. 36

8:00 - 12:00, 13:00 - 18:00

8:00 - 12:00, 13:00 - 18:00

ZAV ENO

8:00 - 12:00, 13:00 - 18:00

8:00 - 12:00, 13:00 - 18:00

8:00 - 11:00

ítárna

Žerotínovo nám. 36

PO 8:00 - 18:00

ÚT 8:00 - 18:00

ST ZAV ENO

T 8:00 - 18:00

PÁ 8:00 - 18:00

Hudební odd lení

Žerotínovo nám. 36

8:00 - 18:00

8:00 - 18:00

ZAV ENO

8:00 - 18:00

8:00 - 18:00

Odd lení pro d ti a mládež, Palackého 1

PO 12:00 - 17:00

ÚT 12:00 - 17:00

ST ZAV ENO

T 12:00 - 17:00

PÁ 9:00 - 11:00, 12:00 - 16:00

Pobo ka P edmostí, Hranická 93/14

PO 9:00 - 11:30, 12:30 - 18:00

ÚT 12:30 - 17:00

ST ZAV ENO

T 9:00 - 11:30, 12:30 - 17:00

PÁ ZAV ENO

Pobo ka Trávník 30

PO 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:30

ÚT 12:30 - 17:00

ST ZAV ENO

T 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:30

PÁ 9:00 - 11:30, 12:30 - 16:00

Pobo ka Velká Dlážka 44

PO 9:00 - 11:30, 12:30 - 17:00

ÚT 9:00 - 11:30, 12:30 - 17:30

ST ZAV ENO

T 9:00 - 11:30, 12:30 - 17:30

PÁ 12:00 - 16:00



BU TE S NÁMI I NA [FACEBOOKU!](https://www.facebook.com/247015863415)

[www.facebook.com/247015863415](https://www.facebook.com/247015863415)

Zaujal vás náš zpravodaj a cht li byste se z ásti podílet na jeho podob ? Rádi píšete lánky, vyjad ujete své názory a máte zajímavé post ehy týkající se sv ta literatury a knihovnictví? Posílejte nám své p ísp vky na e-mail [ZPRAVODAJ@KNIHOVNAPREROV.CZ](mailto:ZPRAVODAJ@KNIHOVNAPREROV.CZ) a my v každém ísle zpravodaje uve ejníme n který z nich.